



هذا الدين على الشريعة
عليها السلام كما في الفقه في أصولها
وما فيه السيد على تحرير القواعد الحظية
شرح الشرح لقطب الدين . وقويت
في نسخة أخرى .
وما فيه على شرح الشرح لفتحنا إلى
في أول كفة المحل . والثاني شرح التفتازاني على الشرح
والثالث ما فيه السيد

بمقتضى نسخة أخرى

اعراق دعد نذر دینه اسر ایلد ورم واولی ایچ وصد هذ فریضه

نوفان والم سجد ورم سجد هذ ولبه نذر والنجم اوالسما نشتن واول
هذ

سم



۷۴۱

Süleymaniye Kütüphanesi	
Kış	AKCA ZADE
Yeni	HÜSEYİN PAŞA
Eski kayıtlar	341

الحمد لله العلي العليم المنزه افقاه عن العليل الا ان من مد يد اليه حكمه الحكيمه فيخرج الخلق
من غمرته الشانه ما لم يكن او مخرج ما كان في الصلوع على الذات المعبره الى تحت الدرع
قاب فوسن او ادنى وعلى انما انما في الارض والسموات على الساعين الى يوم النقا باطلع ان ايام طيل
بطلان في مع اطلال في ذلك كفه من جناه الى طلاب كل ما من كفه العمل الى حصه سليمان
ان الهدانا على مدار محد بها امليها مستغنيا بوابب الهداة ومعطيا قال الشايع
نور الله في حق وفي غف حياه اركان جسم الله الرحمن الرحيم مستغنيا او متبركا كانه في حق الله
واقتداء بكتاب الله المنور وعلا مخرج كذا نور الحمد لله الحمد ما مشور عن عظيم الله
وينبغي عن تحيين من اعتقاد اتصافه بصفات الكمال والتميز عن ذلك بالحق والاشكال
بما دل عليه من الاعمال اثر الحمد والحمد اقتداء بكتاب الحمد المنقح بالحمد وانما بالعدل
الاختيارى وانما فاعل بالاختيار ودون ذلك كسرم التواضع والفضائل وتبذل كما صدر
عن عدد النوع ومن ان الحمد راس كل شكر فمن لم يحم لله لم يحم الله والله اعلم بما يحل في هذا
مختص بالمحبوب وما تحي جري في اوصاف الساري في الاسماء الاعلام ولله الحق الامان ومنه انصار على
بهذا الاسم فكون الاضافه اليه اضافه الى جميع اسمائه حقيقه ولله اثره وتركن ما في هذا المقام
من العوائد الخراء اعتمادا على اطلال من له طمانه بمر ايقم باعيا من بيت النش عليمه
والتبعية التعليم والتشتم التامل كذا في الصياح بنور الهداية بنور كيفيه تدركها السامرة
اولا وبنوا اسطر سائر المبشرات هذا اجود في التوحيات والهداية الدلالة على ما يوصل الى
فلا تفرط في الخواص

الحمد لله العلي العليم المنزه افقاه عن العليل الا ان من مد يد اليه حكمه الحكيمه فيخرج الخلق
من غمرته الشانه ما لم يكن او مخرج ما كان في الصلوع على الذات المعبره الى تحت الدرع
قاب فوسن او ادنى وعلى انما انما في الارض والسموات على الساعين الى يوم النقا باطلع ان ايام طيل
بطلان في مع اطلال في ذلك كفه من جناه الى طلاب كل ما من كفه العمل الى حصه سليمان
ان الهدانا على مدار محد بها امليها مستغنيا بوابب الهداة ومعطيا قال الشايع

نور الله في حق وفي غف حياه اركان جسم الله الرحمن الرحيم مستغنيا او متبركا كانه في حق الله
واقتداء بكتاب الله المنور وعلا مخرج كذا نور الحمد لله الحمد ما مشور عن عظيم الله
وينبغي عن تحيين من اعتقاد اتصافه بصفات الكمال والتميز عن ذلك بالحق والاشكال
بما دل عليه من الاعمال اثر الحمد والحمد اقتداء بكتاب الحمد المنقح بالحمد وانما بالعدل
الاختيارى وانما فاعل بالاختيار ودون ذلك كسرم التواضع والفضائل وتبذل كما صدر

عن عدد النوع ومن ان الحمد راس كل شكر فمن لم يحم لله لم يحم الله والله اعلم بما يحل في هذا
مختص بالمحبوب وما تحي جري في اوصاف الساري في الاسماء الاعلام ولله الحق الامان ومنه انصار على
بهذا الاسم فكون الاضافه اليه اضافه الى جميع اسمائه حقيقه ولله اثره وتركن ما في هذا المقام
من العوائد الخراء اعتمادا على اطلال من له طمانه بمر ايقم باعيا من بيت النش عليمه
والتبعية التعليم والتشتم التامل كذا في الصياح بنور الهداية بنور كيفيه تدركها السامرة

اولا وبنوا اسطر سائر المبشرات هذا اجود في التوحيات والهداية الدلالة على ما يوصل الى
فلا تفرط في الخواص

الحمد لله العلي العليم المنزه افقاه عن العليل الا ان من مد يد اليه حكمه الحكيمه فيخرج الخلق
من غمرته الشانه ما لم يكن او مخرج ما كان في الصلوع على الذات المعبره الى تحت الدرع
قاب فوسن او ادنى وعلى انما انما في الارض والسموات على الساعين الى يوم النقا باطلع ان ايام طيل
بطلان في مع اطلال في ذلك كفه من جناه الى طلاب كل ما من كفه العمل الى حصه سليمان
ان الهدانا على مدار محد بها امليها مستغنيا بوابب الهداة ومعطيا قال الشايع
نور الله في حق وفي غف حياه اركان جسم الله الرحمن الرحيم مستغنيا او متبركا كانه في حق الله
واقتداء بكتاب الله المنور وعلا مخرج كذا نور الحمد لله الحمد ما مشور عن عظيم الله
وينبغي عن تحيين من اعتقاد اتصافه بصفات الكمال والتميز عن ذلك بالحق والاشكال
بما دل عليه من الاعمال اثر الحمد والحمد اقتداء بكتاب الحمد المنقح بالحمد وانما بالعدل
الاختيارى وانما فاعل بالاختيار ودون ذلك كسرم التواضع والفضائل وتبذل كما صدر
عن عدد النوع ومن ان الحمد راس كل شكر فمن لم يحم لله لم يحم الله والله اعلم بما يحل في هذا
مختص بالمحبوب وما تحي جري في اوصاف الساري في الاسماء الاعلام ولله الحق الامان ومنه انصار على
بهذا الاسم فكون الاضافه اليه اضافه الى جميع اسمائه حقيقه ولله اثره وتركن ما في هذا المقام
من العوائد الخراء اعتمادا على اطلال من له طمانه بمر ايقم باعيا من بيت النش عليمه
والتبعية التعليم والتشتم التامل كذا في الصياح بنور الهداية بنور كيفيه تدركها السامرة
اولا وبنوا اسطر سائر المبشرات هذا اجود في التوحيات والهداية الدلالة على ما يوصل الى
فلا تفرط في الخواص

الحمد لله العلي العليم المنزه افقاه عن العليل الا ان من مد يد اليه حكمه الحكيمه فيخرج الخلق
من غمرته الشانه ما لم يكن او مخرج ما كان في الصلوع على الذات المعبره الى تحت الدرع
قاب فوسن او ادنى وعلى انما انما في الارض والسموات على الساعين الى يوم النقا باطلع ان ايام طيل
بطلان في مع اطلال في ذلك كفه من جناه الى طلاب كل ما من كفه العمل الى حصه سليمان
ان الهدانا على مدار محد بها امليها مستغنيا بوابب الهداة ومعطيا قال الشايع

نور الله في حق وفي غف حياه اركان جسم الله الرحمن الرحيم مستغنيا او متبركا كانه في حق الله
واقتداء بكتاب الله المنور وعلا مخرج كذا نور الحمد لله الحمد ما مشور عن عظيم الله
وينبغي عن تحيين من اعتقاد اتصافه بصفات الكمال والتميز عن ذلك بالحق والاشكال
بما دل عليه من الاعمال اثر الحمد والحمد اقتداء بكتاب الحمد المنقح بالحمد وانما بالعدل
الاختيارى وانما فاعل بالاختيار ودون ذلك كسرم التواضع والفضائل وتبذل كما صدر

عن عدد النوع ومن ان الحمد راس كل شكر فمن لم يحم لله لم يحم الله والله اعلم بما يحل في هذا
مختص بالمحبوب وما تحي جري في اوصاف الساري في الاسماء الاعلام ولله الحق الامان ومنه انصار على
بهذا الاسم فكون الاضافه اليه اضافه الى جميع اسمائه حقيقه ولله اثره وتركن ما في هذا المقام
من العوائد الخراء اعتمادا على اطلال من له طمانه بمر ايقم باعيا من بيت النش عليمه
والتبعية التعليم والتشتم التامل كذا في الصياح بنور الهداية بنور كيفيه تدركها السامرة

اولا وبنوا اسطر سائر المبشرات هذا اجود في التوحيات والهداية الدلالة على ما يوصل الى
فلا تفرط في الخواص

السلامة على من لا يعرفه
عندما ذكرنا اننا نكتب
في كتابنا هذا

عسى يبرهنا في ما نريد
ان نكتب في كتابنا هذا
من كتابنا هذا

اشارة الى مرتبة الفعل والفعل المستعاد لان يحصل التكرار من ما ياتي الذي
هو من شأن الفعل المستعاد والاسباب وعدم تمام التكرار من لفظا واللفظا
في اللفظ واللفظ المستعاد الى اللفظ المستعاد واللفظ المستعاد الى اللفظ المستعاد
واللفظ المستعاد الى اللفظ المستعاد واللفظ المستعاد الى اللفظ المستعاد
من الذي يكون من الرحمة من الله واللفظ المستعاد الى اللفظ المستعاد
في كون الرحمة التي هي فعل المعبود عنه للذات الذي هو فعل المعبود عنه
من جهة وهو الذي كثر حصوله للذات الذي هو فعل المعبود عنه
وعلى انه اي اهل به واسماء واصحابه الفايدين من العور وهو الفاعل والظرف
فصل التحقيق مصدر من الغض يقال فاض اليها فضا وفيه معنى اذا كثر في سال من
حان الوادي يقال فاض اليه واستفاض اي شاع والتحقق من جهة على وجه
في الكلام واللفظ على اصحابه الذين ظهروا بغض الله عنهم سال حان اليه كذا
انها وهذا اسم ارا لا يلقى اشارة في هذا المعام فليكن على تحقيق المرام
فصل الخطاب والوا في قول من قال ما بعد ما اما انتم واما وجودها والسؤال
الطلب واصطلاحها طلب الا في من الاعلى قوله كثر الفاء واحدة البرق من الناس
من حلال جمع جليل وهو القدر ورفع لهم الراء الملهة جمع رفس وهو ما معك السور
وامراد منها هفت ما يروى في الشرح في كتاب التكميل وحصل العلوم العالي من حلق منافع

فارس الحق في هذا الموضوع من الفاء الملهة الملهة في علم الكلام مع الاول كثر ما في الكتب بعد
واللفظ المستعاد الى اللفظ المستعاد واللفظ المستعاد الى اللفظ المستعاد
او واما بعد وسنذكر في كتابنا هذا ما يروى في الشرح في كتاب التكميل وحصل العلوم العالي من حلق منافع

السلامة على من لا يعرفه
عندما ذكرنا اننا نكتب
في كتابنا هذا

خالص اخواني اي في الدين ان اشرح لكم اي كشف من تحت الغامض او افسد الرسالة
وهي الجملة المشتملة على فصول المسائل التي تكون من نوع واحدة الحقيقة التي فيها الحكم كذا
ذكره الطوسي في شرح الشرح الى صنف لاجل من الملل والدين واحقق في اي دين
على وجه التحقيق القواعد الحقيقية اي المبادئ الكلية المنطبعة على جميع شرائعها المنطبعة
وافصل عما لا يفيده الفصل الثامن ويابل بالاجال الاية اي المتبعة من الابقاء وفي بعض
النسخ الاية اي المسورة في الحجاب والمجسوة تحت النقاب من دولهم انما يؤيد بها
اذا افهموا اجبه واغناه وان مما لا يكون علم طامره الحق الحقيقة اي المستورة المكشورة
من اخفى الشئ اي كتمه وسنة واحصل من الاجال وهي لاداره فدرج النظر اي العكر
جمع الفتح بالكسرة وهو سائر الميسرة قد جمع على فدا في شرح الفاضل الحق اي في التحقيق والتحيز
السلوك في العلم كانه شئ علة وعلا وقال فخر كذا ما كذا علما اي علمته من العلم كذا ذكره
ابا يرد في شرح الكشاف وما قيل ان لن طوباني فخرات المدق المس حاق
الاشياء على وجه الدقة والدقة وفي ذكر المدق بعد الحق نزي لطيف فط الله
والدين الرازي وملا العطف من العطف التمسك كذا الله مع جميع معصيه وهو
من مع السبع والسكر او انب الى الله كان مع القول كما قال الله ان مد كان لكم
وكان سعيكم مشكورا اي مقولا في الكلام قبل الله مع في شرح من الرسالة المستقلة
منه الطالون او سعيه مطلقا ومن اي حل ما انا فاض اي الغض امامه والى اليه
وافصل ما اجملة اي الشرح الفاضل بعد الاستطاعة وانما اجملة اي حل مما ملوا
منها السبع والسكر او انب الى الله كان مع القول كما قال الله ان مد كان لكم
وكان سعيكم مشكورا اي مقولا في الكلام قبل الله مع في شرح من الرسالة المستقلة
منه الطالون او سعيه مطلقا ومن اي حل ما انا فاض اي الغض امامه والى اليه

السلامة على من لا يعرفه
عندما ذكرنا اننا نكتب
في كتابنا هذا

السلامة على من لا يعرفه
عندما ذكرنا اننا نكتب
في كتابنا هذا

السلامة على من لا يعرفه
عندما ذكرنا اننا نكتب
في كتابنا هذا

الاعمال على ما في كتابه
الاعمال على ما في كتابه
والاعمال على ما في كتابه

بما في

في حيز السقوط لمبلغ البضاعة أي ماسلع البضاعة ومن المتاع وفي الصالح البضاعة طاعة من مال
تتبعها للتجارة تقول بضعة الشيء واستبصقة أي حيلة بضاعة وأيضاً أي أعدب التبع له البند
اصطلاحاً احتضار اللوط مع وضويع الملق ما أظنه أي أطوله وطاشفة متعوب من كفاية النوط
التي أوزع الحذر الشغل للخص والمالفة فيه أي أضيقاً أطوله الشارح العاقل الشدة من هذا الصالح
الاصحاح الرابع واصحابه حتى وأسم من الوسم من العلامة أي جعل على ما وقع فيه العقيدة من راجع إلى الناس
أي إلى بل إلى المسائل بالاصحاح أي الأظهار ففتح اللين أدله وأخذه الرغب كما قال الشاعر
وحت الرغب اللين البعير وحوزا أن يكون الاصحاح من البضاعة المتدالة من أهل الحق فاجتهدوا
ملقهم أي مطلوبهم مع هذه البضاعة وشترتها على وفي مقترنهم وهو بالالف المتألف في الطلب في العا
السؤال طارونه وكلما المعنى جازي بأن تراهم مع قصود البضاعة أي الزراع يعني أي مع قصود اقتداري ومكسبة
والاطلاع في الصناعة أي في صن الصناعة من المنطق والصناعة من العلم المتعلق بكيفية العمل في هذا
أشاره إلى أن المنطق علم على أن كان الحكمه علم نفري غير أني ومن الله سبحانه وبم وهو اسم إسم تمام
المصدر ويكون إذا مضى فافترسه سبحانه الله سبحانه مذهب العمل والمصدر هذا لا رما وإسم
سما نه تمام المصدر وأضيف إلى الله فكأن مع سبحانه الزم من صفات الملققات وأبو له أكد
عن جميع ما لا يلقى يدانه التوس والدانة وعلمه التوكل ومولفه بنوف الما إلى الفرة واصطلاحاً طارح
الدين في العبودية وتلقى العلق بالربوبية في الدانة والهياه ومولجس أي محس وكما في الاشكال غيره
وتم التوكل عطف على حلة ومولجس لا يلزم عطف الجملة الاشياء على الجملة الكاسية الاحتضار لاجل حلة
ومولجس وإن كانت حلة طامره كلها واقعة في تمام التبع والدعا وحمل المخرج والثا فكون في الاشياء

تتبعها

وضوح

أي حيل الس

من غير روده

وتسمى البضاعة بفتح
الاعمال على ما في كتابه

دون الاصحاح

كان من هذا المصنف
استأجره من هذا المصنف
كان من هذا المصنف
استأجره من هذا المصنف
كان من هذا المصنف
استأجره من هذا المصنف

الاعمال على ما في كتابه
الاعمال على ما في كتابه
والاعمال على ما في كتابه

الاعمال على ما في كتابه
الاعمال على ما في كتابه
والاعمال على ما في كتابه

دون الاصحاح **د** حل حل البكيل حله معقده ليست لمعقوف فلا يرد وقال الحمد لله
أول ما أنتم الله به علمه أي لما أعطي الله به اشق النعم والكثرة والالاء الكبيرة ما فاصته
أي الله تعالى نفس الباطنة المحملة بالعلوم والمعارف والمراد بالعلوم والمعارف الصور
العكسية أي الصورية عن شواهد الشكوك وطلما لا ينام وأشار بقوله المتحملة إلى المنة
الثالثة من مراتب النفوس التي قد سجدت واعتبرت فوجرتها التحلية اما المرتبة الاولى فالتدب
الطامر بالشم اربع النفوس والالبية والثانية تدب الباطن عن الكلدور والبطيعة
والثالثة التي بالصور العكسية والرابعة التي كمال الله وقدرته على الاولين بالجملة والآخرين
بالجملة أو أعرف مدائم اعلم ان الوق من العلم والمعرفة من وجه اقدم ان المعرفة
تعمل في الحركات والعلم في الكليات **الثانية** ان العلم يتولد في المكنات والمعرفة
في الباطن **الثالثة** ان المعرفة تطلق على الاراك الذي بعد الجهل وعلى الاخر من الاراك
شيء واحد محقق سها عدم ولا يعم شيء من مذهب القديسين في العلم التي تالف هذه الرسالة
وتصونها من آثارها أي تلك العلوم والمعارف ونقص من انوارها ونحو رافع العلم
النفوس الباطنة واما رافع فمن انوارها إلى العلوم وانوارها إلى النفوس الباطنة **الثانية**
على المسائل وكان شكر المنعم واحا حال صدر الوصال هو اب لا الحمد لله سبحانه ادا
لحي من ذلك أي المنعم والالاء وان لم يكن ادا انك شئ بل في محبتها فالتوسن للمحمد
والافتدار للمكس أي الحمد ما يصح كذا ادا التوسن لله من الله وشكر المنعم واجب طامره الشكود
والمحمد او مولود من جود منج هدب وملم منج الميم مع ما حل علم منج في الواحد والمج والثا

بما في

من غير روده

وتسمى البضاعة بفتح

الاعمال على ما في كتابه

كان من هذا المصنف

استأجره من هذا المصنف

كان من هذا المصنف

الاعمال على ما في كتابه
الاعمال على ما في كتابه
والاعمال على ما في كتابه

الاعمال على ما في كتابه
الاعمال على ما في كتابه
والاعمال على ما في كتابه

الاعمال على ما في كتابه
الاعمال على ما في كتابه
والاعمال على ما في كتابه

الاعمال على ما في كتابه
الاعمال على ما في كتابه
والاعمال على ما في كتابه

الاعمال على ما في كتابه
الاعمال على ما في كتابه
والاعمال على ما في كتابه

الاعمال على ما في كتابه
الاعمال على ما في كتابه
والاعمال على ما في كتابه

الاعمال على ما في كتابه
الاعمال على ما في كتابه
والاعمال على ما في كتابه

قورخرم اوز که نمکون دخی نه یکم که زیان ایده بکاه ناکاه اولم سیک کلور

نصف

والله كرم عبد المجازين **وقال** نفس الماعزات علم هما هلكوا الى الاول هيج وقال الخليل اصله لم من قولهم
لم شحته اي جمعه كانه اذا لم تفك اليه اي قررت وما لتبينه كذا في الصحاح ولا تعني جمعه اي
الله **ايه البوق** لا تقدر على فناء حتى الشكر فوه الحامد وقدره الشاكر المالح قال الامرالي الماعز اف بالجو والعقصور
تغوض الامرالي لله العليم بذات الصدور ولتقابل ان يقول الحمد لله احصا عن شئت جميع محامد الله
ولا يلزم منه صدور الحمد من حيث يلزم ان يكون حامدا من لا يقال الفعل الذي يستلزم اشياء
لا اخيار لا تايقول قال صاحب الكشاف الحمد من المصادرات التي تصحبها العيوب بافعال مضمرة
في معنى الاخيار كقولهم شكر اذ كوا وعما لتسائل ويمكن ان يحاب عن قول العيايل بان

الاخبار عن الشئ بعد اذ هو وصف بالجميل على صفة التقطع والتجمل والابداع الموجودات كالملكوت
اما ان يكون شئوا مادة هي المحدثات او يكون شئوا مادة دون من هي المكنونات كما في ملكوت الانبياء

اولا يكون موقفا لما في المبدأ عما ايجاد شي اخر من سبب من العدم الى الوجود وهو موقوف
مما اراد انوع حكمه بمادة والمراد بالمادة اما الجرم ولا زمان وهو مقدار اخر له العكس الا اعظم عند الحكماء لان كلامه حادث
وعند الحكماء غير عبارة عن متعدي معلوم بقدره متحد وقوله وكذا الالاست مرادف للمبادئ وقد تكرر في كل حادث

في شرح الكشاف المثلث، والمحدث مطلقا وهو قبل التكوّن يكونه، والعبرة بكونه لا بخوار ارجاعه طالع اوله
 الى التكوّن لان المصنوع هو المكوّن لا التكوّن ولا خوار ان يكون الماد مسايا للتكوّن اذ هو المكوّن لا
 هو المكوّن على مذهب من جعل التكوّن نفس المكوّن، والحق ارجاع الى المكوّن الذي في ضمن مادة التكوّن لا الى
 التكوّن اذ التكوّن لا هو المكوّن غير محقق، والتكوّن هو المادة، والسؤال فيها من ان السائل
 ان كانا وجود من ان يكون الابداع عبارة عن التكوّن المصنوع بما هو، ويكون السائل الا كما هو المكوّن

[illegible]

والله

[illegible]

والسب ان كان احدنا وحوذيا والاخر عدم ما وكذا في احوال كبره من مسوقا باله
مسوقا بالزمان والماده فان كل المتعلقان في موضع واحد وكل من الارب

والاحداث والكسوف فام يداته مداد اكا الا اجتماع من جهة واحدة فان مطلق
كل واحد منها غير مطلق الاخر و نظام الوجود وهي سلسلة الممكنات الى اولها جوهره على

فانهم يدان ان ادراجي وهو الفعل الاول غم سوق مادده ومنه واكرم واما كمن اعلم من ان يكون قدما
بالرمان لشميل بالقول ولا لشميل ما عداهما وتتحقق الكلام في هذا المعام ان الواح عراسه

لما كان واحدا من مجموع الوجوه ولا يقدّر عنه الا الواحد صدر عنه بع الفعل الاول وهو ليس واحد
من مجموع الوجوه اذ فيه جهان مهم وجوه باعتبار علمه وهم امكان ما عتبار ذاته فصدر عنه ما

عاشرة الالاء الى الفعل الكه واما عاشره اثنائه العلك الاول وكذا الثالث والرابع حتى
التاسع بانه صدر عنه ما شرف حجهه على عاشره وه نهى سلسلة العقول والسمع على افعالا

وهو المزا وما ورد على لسان الشرح من الحسنة واللعن المحفوظ والكلمات المنينة والالحاح
لكل العزم ثم يعبر عن الفعل الفعال بطول العظام وصورها المتعاقبة عليها بحسب ما يقب

استعداداتها المختلفة كما حصلته بحسب كرات العلكة ثم تولد عن السولى العام المعادن
ثم النباتات ثم الحيوانات ثم الانسان ملدا وبساك الموجود في غايه النرف والكمال

ثم قد باعتبار ساطعة وكما له باعتبار روم وفيه نظر اد الوحد في العاري عر اسمه ثم في الكل
 مع في العقل الاول اللهم الا انه اراد ما ثم في شرفه بالنسبة الى سائر الممكنات وفيه ادان
 بان ما بينه الوجود مع بالمشكك وهو طاهر بنا سائر الكل اما والله المتكبر

مان ما ینیم الوجود معوله بالشکل و بعبارة ای نمیشود که ای غایه الحال احدی السقطان

وَسَمِيْعًا فَعَالًا لِّعِلْمِ قَائِمِي الْمَعَادِ
عِنْدَهُ الْاَنْبَاءُ اَلْحَقُّ فِي عَالَمِ
الْكُفْرِ وَالْفِرَارِ

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or date, located at the bottom right of the page.

مجلس ۱۰۰

عن شرف المجلد
في تاريخ الإسلام
والمسلمين

אשר יצאנו ממצרים
אשר יצאנו ממצרים

This image shows a blank, aged, light brown page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a textured, slightly mottled appearance with some minor discoloration and a small tear near the bottom center. A faint horizontal crease is visible near the top edge.

ثَلَاثَةٌ يَزِيدُ عَنْ قَلْبِ الْكَذَّانِ الْمَاءُ وَالْكَفْرُ وَالْإِفْكَارُ الْحَسَنُ

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side.]

واكمل نوعها العرس والنسب كما استجاب لما افادها من محض عن الرحمة اعني ارادته للسر والسر
للعنه عند نفسه الرحمة وقطع اذ الرحمة اتصال الخيرة لا ارادة اذ هو اذ الارادة من غير الاتصال
مرجة لا رحمة ويمكن ان يحاسب عنه لو حيس الاول ان مدا نفسه رحمة اسمع لا نفسه مطلق الرحمة
فيكون ارادة الله الحية مستلما لا يصاله اذ مراده لا تتخلف عن ارادته واك ان قوله اظن

منصوب معطوف على قوله اراده الله لا على الله فلا الاشكال اطره والنعم ما شئ في نون الامر
والغرض فعل فاعل حاتم العمل لا يكون فعله لغرض ولا لغرض فليست له وكخصص العمل

والنعوس السماوية بالذكور مع اعداد اطفال في نظام الوجود للنسبة والسعظم اذ البسط في النجوم والنعوس
اشرف من المكمشات اذ البسط يطرد مادة مناسبة للبناء العالم وان كان اذ حيل في سلسلة الكائنات

الكركات اكلها في بعض المواضع لم لما كانت حواب عن سوال عدد سانه ان لا تشاركها في فاضلها و
معصومون عن الذنوب والامام واهل بيته عاله في دار السلام فكيف يمكن طرد المخففة

لهم الملك العالم جواب انه لما كانت من العنصا يا البلد المذكورة في ارجحين العلوم المطبقة
العنصا اليه لا شغل شغل المذلل والادمان الى الاستاذة والادمان الى الاستاذة

الخواص مسبوقة على سبعة بين المعقوف والمفتوح وملائمة ما في علونها من المفرد والجمع
وكما كبرت المناسبات كما كانت - ١١١١ - وكذا آيات وآيات كما هي أو المتعددة

وكلما كانت المسألة منها أكثر كانت الأفادة أكثر وكلما قلت قلت كما تعلم والمعلوم
والنار والخط وكان المحض وهو الناري عراسه في غاية السوء من على الحقائق البديهة والعقول
بمعاداة الميت

القصيدة منزهة غايه النثره والمختصر في غايه التعليل بحال مدته البدن وتكميله بالمره من العلم اكبر من العلم

ان من المصلح المستقر

الى الملوك الى اللدان
والكنوز والاسمال
الى مال الله

الحمد لله

Handwritten text in Devanagari script, likely a continuation of the previous page, starting with 'अथ' (Ath) and 'तदा' (Tada).

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the list or a separate entry, written in a cursive style.

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

من انشاء العظمه

الحمى الحسنة الطويلة من السعال والربو والبلغم والحمى
والسعال والحمى الحسنة الطويلة من السعال والربو والبلغم والحمى
والسعال والحمى الحسنة الطويلة من السعال والربو والبلغم والحمى

[illegible][illegible]

الحمد

الكمال واستعادة المرام لما حرم وجب التوسل عليه من ذلك الاستعانة والاستعانة
بمقتضى ما في النفس من رغبة في حصولها في عالم النفس وهو ما عاين من الدنيا
منازلة مستقيمة من الهدى الاول والثاني وفي جهة العلوق في عالم الشهادة وهو ما عاين من الدنيا
وهو ما عاين من الدنيا من رغبة في حصولها في عالم النفس وهو ما عاين من الدنيا
يسمى عليه التوسل المقتضى في جهة من الواجب والعصم في جهة من الطالب لما حرم
ارادوا اي المقتضى من الله تعالى بالصلوق على الشيء في الدنيا والشأن عليه فعل ما يجب
على الانسان الصلوة لا يحل في تقدم الصلوة على كل تقدم الوسيلة على التوسل اليه
لانما قول التقدم للتعظيم والتشريف وكذا الصلوة على الله واصحابه كونهم وسيلة بالنسبة اليه
اي الى الشيء وكذا العلماء والعصلاء والمحدثون في استحقاق الكلام من احوالهم وافعالهم
بالنسبة اليهم فان قيل كيف يتصور الالفافه من الاستعانة اذ عاين من احوالهم من احوالهم
في الارض بل في كونه متعلقين بالاداء ان فما مفعول ومتوجهن الى كمال نفوسهم في عاين
كاف لتعاقب اثر ذلك فهم كذا افضل والنفس العودية اعلم ان كحصيل المطالب الكسبية اما
سكون ما يتعلق بالاولى في الحركة من المطالب الى المادى والى العكس والحركة الاولى كحصول
المادة والثانية كحصول الصلوة والتكرار في ترتب امور معلومة ليحصيل المطلوب كالحركة الثانية وهو
الحركة الثانية واذا كان مع استعجال الدفن من المادى الى المطالب فمفعول ما كحركة الثانية قطعاً
وذلك يكون مفعول ما كحركة الاولى بازواج كذا كحصول العنق العكس الى لا حركة فيه اصلاً
التي لها ملكة في غرض من مقوله الكبيبات النسبانية عامل في الحال استحصال جميع ما يمكن للنوع

کراہ میں بدوزخ گذر کند آتش بسوزد ارنفس آتش من

من الامام حكيم

[illegible]

کل دواجا من محبوبا بین الدوا کل سم قاتل والله تریاق ا بین

ای نوع الا سنان دعه للاحركة او ترسان من دکن علی وجه نفسی لاسطراف به غلا ولا یومض فی شرط
وملا لایاته الحدس ودکن ای حصول کل الملک بسبب انصافها ای النفس بالکمال المعطیة لقوة
هنا وسماة عن الشواغل البدنیة وشرها علی الکدورات الشریة مثل الملک لای الارات النفسیة والشهوات
الحیة والنفس البقلی بالانا طیل الفاسد والزوایل محمود بل وی ضد الفیصل الدسنة
الکی سرق فی نفس النفس مانع کل الطوامر من صدور الحشرات الواقعة فی عالم المیت بل قد کان طالع السمان
صورة مرآة لمری لقنه عند ارتقاء الخاب فتدک ما عندها من المیفات علی حد کلی والمحوات
امور غریبه شمل غرایب المصنوعات وخیال المخلوقات وخرج بقوله جازده للعادة الاور
الغریبه المرانی دعه لایا بقوله داعه الی اید السعادة والسرور الشفیع وامثاله وبقوله مؤدنه
لدعوی السخیح وای الایة الاولیاء وکرامته الاصلیاء وای الکاذب من المخرجات ما مضی
من لاشنا بجهه والاماب اعم مطلق من دکن ای المیخزات ای لایک فیها حزن
الایده نعم ان ارد بالاماب انا اب التوآل لکوا حصن
مطلق من المخرجات هذا اخر ما اردناه
اراده والله الوفی للانعام

وعلی رسولہ واله

والسلام

اللهم المولک الممسک لطفه دعا دعا صبره
بالله تم والرحمة اعلی یارب العالمین

فی بارک علیک
له یحیی

انکس که پیچیده است بمقصود پیچیده است
انکس که پیچیده است بساغفه کشیده است



صورت مرآت صفت
صورت مرآت صفت
صورت مرآت صفت

صورت مرآت صفت
صورت مرآت صفت
صورت مرآت صفت



کتابخانه مجلس شورای اسلامی
از کتابخانه شخصی آقا میرزا...



18

[illegible][illegible]

كراه من بدو زخ كز كشد آتش بسوز داز نفس آتش من

ان كان الحكم اذراكا وان كان اعم من العلم الواحد لزم ان يكون المركب من العنصرين
و تصور اذراكا اذ حصل في العقل ان ردا كات وصوره العرس حار جاعل العنصر فانه
ليس تصور وصوره ولا يتقيد لان مركب من الصور والتفصيل للعلم الا ان يلتزموا
كونه تصديقا فاقابل من مذهب المصنف على ما فتح به في غير هذا الكتاب ان الصور
هو الاذراك من حيث هو لانه من غير اعسار شيء احد معين حكم او غيره وهو اذراك
العلم ولا اعسار في العلم الا الاذراك من حيث هو وهو الاذراك مع الحكم على سبيل
مع الخلو وعلى هذا يكون التفصيل قوله وصوره العلم في العقل فانه لا يكون
عوضا ويصح كون هذا التصور الذي هو مقابل للتفصيل معيا فانه كذا كمال القسم الذي
ان نفسه ذاتي غيره والتميز بين العام والخاص ما يتبعه ظهور عدل بعض المحققين
عن هذا الوجه وقال الميراد ان الصور لا حكم معه وصوره العلم ان مطلق الصور
لا الى الصور فوط لا ان السوي صادق على الصور مع الحكم فلا يكون باعنا بقال
واما عدل المصنف على ما هو المشهور ان العلم الى الصور والتفصيل الى العلم ان الصور
الساج والتفصيل لود والاعراض على القسم المشهور من وجه الاول ان التفصيل
ان كان عساره عن الصور مع الحكم كان مسما من الصور فلا يحل جعله في العلم كذا على الحكم

وورد

ما يشهد به

ان يكون المراد بالصور ما هو الاذراك لانه
من غير اعتبار الحكم وعدمه كما هو في العقل
في العقل كانه واذراكا كذا كذا
لا يمكن ان يكون الحكم

وقد حل فيما للصور المرادف للعلم لم يوجب جعله مسما من اسام العلم وهذا لا يرد
على المصنف لانه جعل التصور فيما للصور الساج وسمي من الصور المطلق التمام ان
اذا ما للصور مطلق الصور الذي هو العلم فلهذا العلم فلهذا العلم فلهذا العلم
والى غيره وان اردنا بالصور المعدل لعدم الحكم اشتغاعه في التفصيل وصوره
امتناع اعسار الحكم وعدمه في من محض وهو ان الصور مطلقا على مطلق الصور
المرادف للعلم وهو المعبر عن التفصيل وعلى الصور الساج المعتبر لعدم الحكم وهو الذي
يعتبر العلم اليقيني والى التفصيل ولا مسامحة والى قول ان الصور الذي هو مطلقا وهو
مع العلم والصور اما ان يعمد سطر الحكم وهو التفصيل او سطر عدمه وهو الصور الساج
المعبر عن التفصيل او لا سطر سطر وهو مطلق الصور المعبر عن التفصيل سطر او سطر
ولما قلنا ان يكون في هذا الكلام بطلان من وجه الاول انه اما لزم كون الصور
وط كصوره العلم في العقل عساره ما لم يكن الصور مع الحكم من قول الصور
وطا ما لم يكن الصور في العقل عساره ما لم يكن الصور مع الحكم من قول الصور
ما لم يكن الصور في العقل عساره ما لم يكن الصور مع الحكم من قول الصور

ان يكون المراد بالصور ما هو الاذراك لانه
من غير اعتبار الحكم وعدمه كما هو في العقل
في العقل كانه واذراكا كذا كذا
لا يمكن ان يكون الحكم

ان يكون المراد بالصور ما هو الاذراك لانه
من غير اعتبار الحكم وعدمه كما هو في العقل
في العقل كانه واذراكا كذا كذا
لا يمكن ان يكون الحكم

ان يكون المراد بالصور ما هو الاذراك لانه
من غير اعتبار الحكم وعدمه كما هو في العقل
في العقل كانه واذراكا كذا كذا
لا يمكن ان يكون الحكم

ان يكون المراد بالصور ما هو الاذراك لانه
من غير اعتبار الحكم وعدمه كما هو في العقل
في العقل كانه واذراكا كذا كذا
لا يمكن ان يكون الحكم

ان يكون المراد بالصور ما هو الاذراك لانه
من غير اعتبار الحكم وعدمه كما هو في العقل
في العقل كانه واذراكا كذا كذا
لا يمكن ان يكون الحكم

[illegible][illegible]

المدرسة

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

[illegible]

حساب غایبانی در این کتاب است، و بر حدیثی بنویسند که
عنه علیه السلام که اگر کسی را از دست یابد و نداند که کجاست
و راه او را بداند و بطریق الله به او برساند.

والاعلم ان يكون يحصل الى اصله
واي الكسب انما ليس بمرتب
لان ليطبق ان رة الى ان موافق

السيد

السطح من الدوران والاحاطة بالفضة والعاسد من الفكر الرابع في طرئ الاكس والركب
 بالطن الطن الحسنة حسنة على اصطلاحه اعلم في استعمال المعرفة في الحسنة والاكس
 لسطح من الدوران والاحاطة بالفضة والعاسد من الفكر الرابع في طرئ الاكس والركب
 سمن لا الدوران والاحاطة بالفضة والعاسد من الفكر الرابع في طرئ الاكس والركب
 مسعوده اشارته الى ان التعرف له من حيث هو البواين وعلم من العلوم وله صورة وحدانية وذكر
 العاين هو المصطنع من ذلك لان المصطنع يطلع على احوال الحكماة وعلى مصدره الذي هو القوة
 العاقلية وعلى مظهره الذي هو السيلط والسكلم وهذا العاين يعطي اصابتها الاول وكما لا ياب
 واحد اذ لا ياب فانه من عدم اصابتها الفكر والاحاطة بالاحاطة الى اصل هذا العاين
 اعني الذي بعد معرفة طرئ الاكس وشرايطها وتبعية الصحيح من البواين احوال اكون طرئ
 الاكس وشرايطها وتبعية صحيحها على فاسد ما معلوم بالهرون تطويع من المبدء واكس ما نشتر
 الرها من قوله بعد معرفة طرئ الاكس والاحاطة بالفضة والعاسد من الفكر الرابع في طرئ الاكس والركب
 بما ذكره كان نوعا للمصطنع بالسطح من الدوران والاحاطة بالفضة والعاسد من الفكر الرابع في طرئ الاكس والركب
 من العلوم وفيه تبعية على انه علم في نفسه وآله لغيره والآله هي الوساطة من فاعله ومنفعله وهو

ان الله كالمستشار للخارج وهو له اثره الى الحسب وقد يقيد المنطق بالرسالة من التوراة العله

[illegible][illegible]

دعا کرم

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

خالد بن الوليد

عزائي الى قريتنا
والجميع على ما وضع اللوح
لانكم في اهل الجوع

تاسم علیکم السلام

الموضوع له كس لا سوط وصلة لكل الحنف عند علم هذا الوضع وبالله التوكل والاطاعة على الأوامر

الموضوع له كثر لاسوسط وضعه لكل لمحفة عند علم هذا الوضع وبالله أم في اطلاله على الحرم
واعسا دلالة على السماع بالاله ام من الاله دلالة على حقه المحقق لاسوسط الموضوع ^{لما هو}
اعنى السماع ^{لما هو} له تحفة ^{لما هو} وكل سوسط وضعه لما هو لاهم له واما لاهم فاسا ^{لما هو}
في اطلان ليط السماع على السماع مطابقة مع الاله دلالة على لاهم المحقق الموضوع له لكن لاسوسط
وضعية للمردوم لمحفة مدوة وبالله ام اطلاله على الكل اعنى المجموع الكبر من الحرم والسماع
واعسا دلالة على السماع بالسماع مع الاله دلالة على لاهم المحقق الموضوع له كثر لاسوسط ^{لما هو}

[illegible]

لمنع عند اطلاقه بالسلاح الى العالم بالوضع شرط توجيهه اليه وكرهه عن الموانع والشروط
ولا شرط في الاسم ام اللزوم اكارح ان يكون الحق الاسم اي تحت مسمى حصل المستحق اكان

[illegible]

الوجود والعدم في النفس

او يكون له عدم والعدم كعدمه او يكون له وجود والوجود كوجوده
على او يكون له وجود على الوجود كوجوده على الوجود كوجوده
الساكن على السكون كسكونه على السكون كسكونه
الحول والباطن مضمون الباطن والعدم بالعدم والعدم كعدمه
فقد بالزوا من زوا وما يحين ان من الحول الباطن العلى مع لم يعتقد ولم يجد
والتباين من وجه احدهما ان الزوا بالعدم والعدم بالعدم فالتباين
والعدم الى معانها لا حل في تعريف المودود عن تعريف المركب وان
حيث يفقد كعدم الدلالة على الوجود كعدم الدلالة على الوجود كعدم الدلالة على الوجود
في تعريف المودود من حل في تعريف المركب لانه حيث يفقد كعدم الدلالة على الوجود كعدم الدلالة على الوجود
والباطن الذي يماز السطح المستقيم وذلك عند اطلاقه على الانسان فاما ما كان
ينعقد السوفا معاً ومنه فلا بد من انهم فقد فقد الدلالة على الوجود كعدم الدلالة على الوجود
العدم الى المعنى حتى يكون المركب بالعدم كعدمه الدلالة على الوجود كعدم الدلالة على الوجود
ذلك المعنى والمودود كعدمه والحول الباطن من ما يفقد السطح المستقيم لا يفقد بل هو
الحول والباطن مضمونهما اصلاً وهو اطل في تعريف المركب وان المركب ثابراً بالعدم

بمعنى الوجود والعدم في النفس

بمعنى الوجود والعدم في النفس

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الدال بالخط لا فائدة له بل يلزم منه وقوع المفردات المركبة التي هي من
السويعين اللهم الا ان جعل الحيز دالا بالخط لا فائدة له بل يلزم منه وقوع المفردات المركبة التي هي من
الاول ان الدال بالخط لا فائدة له بل يلزم منه وقوع المفردات المركبة التي هي من

لن حار عن المعنى ان المركب من بعض هو نفس لبعضه او الالهي اولاد
لن حار عن المعنى ان المركب من بعض هو نفس لبعضه او الالهي اولاد
المطالع فيكون هو نفسه لا المسمى بالخط لا فائدة له بل يلزم منه وقوع المفردات المركبة التي هي من

لن حار عن المعنى ان المركب من بعض هو نفس لبعضه او الالهي اولاد
لن حار عن المعنى ان المركب من بعض هو نفس لبعضه او الالهي اولاد
المطالع فيكون هو نفسه لا المسمى بالخط لا فائدة له بل يلزم منه وقوع المفردات المركبة التي هي من

لن حار عن المعنى ان المركب من بعض هو نفس لبعضه او الالهي اولاد
لن حار عن المعنى ان المركب من بعض هو نفس لبعضه او الالهي اولاد
المطالع فيكون هو نفسه لا المسمى بالخط لا فائدة له بل يلزم منه وقوع المفردات المركبة التي هي من

لن حار عن المعنى ان المركب من بعض هو نفس لبعضه او الالهي اولاد
لن حار عن المعنى ان المركب من بعض هو نفس لبعضه او الالهي اولاد
المطالع فيكون هو نفسه لا المسمى بالخط لا فائدة له بل يلزم منه وقوع المفردات المركبة التي هي من

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or note, located at the bottom of the page.

فان اردنا السمع على الكلمة فاعلم ان السمع على اللفظ لا على المعنى
وكنس لا يسمي الكلمة وتبينه على ان المصارع كمنعها على ان كان او الاستعمال على
السمع والالتباس من جهة الاستعمال في اللفظ دون حسب اصل اللفظ ليدخل
فيه الاموال الانشائية التي لم يصبها باللفظ الا باللفظ لا بالمعنى
والمراد من اللفظ الان في فعل السمع والسمع والسمع والسمع والسمع والسمع
لا حصاره وحده وهم يعقدونها اسما كما لم يوصولا في الصغار في صلح علاني وعلاصا
مثل كان واخواتها **فان** قولهم الحرف لاخرته انه لاخره معناه مقترعة بحرفه كما ان قولهم
المفعول لاخرته انه لاخره عن معناه مقترعة بحرفه واللفظ الحرف كمنعها كقولنا
في ولا لفظ المفعول كمنعها كقولنا ضرب فعل ماض وكذا المفعول المقترعة بحرفه كقولنا
نصف بالآخر معناه ومعناه لاخره فالقصر على علاني مطلقا معناه مقترعة بحرفه
كنس لفظ المفعول كقولنا الاستعمال انا وكذا المفعول لان اللفظ فام معناه فام او صاحب الغلام
والامانة اللفظ المعنى فاما المعنى فاما المعنى فاما المعنى فاما المعنى فاما المعنى
وجهه فان **فان** فام في التقسيم انه داه على الكلمة والكلمة على الاسم **فان** كان لفظ اللفظ
مما واحدا والا فمشتقا عن اللفظ كقولنا الاستعمال كان الاول لاخره وساطة اولى بالسديم

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

ولما فرم

قال النجاشي لا يكون منكم
المعتمد على ما لا يثبت عليه
ما رواه الشيخ الطوسي والعلامة
الكوفي عن الحسن بن سعيد عن
عبد الله بن محمد عن الحسن بن سعيد
عن الحسن بن سعيد عن الحسن بن سعيد
عن الحسن بن سعيد عن الحسن بن سعيد

[illegible]

علی
ان سوال میں سوال
ان سوال میں سوال
و مع الامور و اسما و اسما
و مع الامور و اسما و اسما

من السوط الى معلوم السوط المسمى الخ
نشا وادالم بكل الوصل لا يدرى
ور المع حسار عن الغفر فاقم

هذا هو الوجه الثاني في بيان
أنه لا يمكن أن يكون
الشيء الواحد في ذاته
موجودا في مكانين
في نفس الوقت

لأنه لا يمكن أن يكون
الشيء الواحد في ذاته
موجودا في مكانين
في نفس الوقت
لأنه لا يمكن أن يكون
الشيء الواحد في ذاته
موجودا في مكانين
في نفس الوقت

هذا هو الوجه الثالث في بيان
أنه لا يمكن أن يكون
الشيء الواحد في ذاته
موجودا في مكانين
في نفس الوقت

الذي

هذا هو الوجه الأول في بيان
أنه لا يمكن أن يكون
الشيء الواحد في ذاته
موجودا في مكانين
في نفس الوقت

لأنه لا يمكن أن يكون
الشيء الواحد في ذاته
موجودا في مكانين
في نفس الوقت
لأنه لا يمكن أن يكون
الشيء الواحد في ذاته
موجودا في مكانين
في نفس الوقت

هذا هو الوجه الرابع في بيان
أنه لا يمكن أن يكون
الشيء الواحد في ذاته
موجودا في مكانين
في نفس الوقت

الذي

ما لم يكن كالأعنان والناهي السف والعاصم اولا كالأعنان والعرس قوله

واما المركب **اقول** والمركب امام ان مع السكون عليه ان لا يحتاج في الاقال الى
 ان لا يوسطه السماع من احتياج المظلم عليه اما المحكوم به انه ما لعكس سواء افا كان المركب ،
 فان حدث كقولنا رد فام او لا كقولنا السماء فوينا او غير ما لم يقع السكون عليه ان قال المركب ،
 والعام منه ان احصل الصدق والكذب والافاشي والامر له اجمالا **الحسوم**
 من مطع المطع عن الخارج يحى ان السماع اذا نظر الى محركاته انما هي لشيء او فقيه عنه

6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529

والعاصم السليح
السهم كذا
لوكان هذا
المنسوخ الكلب
ناروكم

ה'תש"ח
ה'תש"ח

المطبعة

أساس الفوارق بين الحق والباطل

[illegible]

المسود الاسمي من ائمة الشيعة باحمد بن احمد بن الحسن فاضل الجلال على كرم من علماء

و قد نظر لان كل قسط انا خرج ما ساقه لانا بما عايناه و لاهم المضاف من المموله على المجلد الخمسه
و المموله على المستحق الخمسه و ان الحسن كما سوان على الكثره المجلد الخمسه فعان على الكثره

الحمد لله الذي جعل في هذه الدنيا ما لا يحصى من النعمان
فلا بد من تعبد به في كل وقت من الأوقات والى الله المرجع
الحمد لله الذي جعل في هذه الدنيا ما لا يحصى من النعمان

وَمَا كُنَّا نَسْتَعِذُّ بِكَ مِنْهُ لَخَشِيتُكَ وَالْعَظِيمُ

عالم الخوان بالبرق هو المصنوع على ما ذكر من حب الكركم واما من جنبه لوني فالحجر الحمر حسا او غيره

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

Handwritten text in Arabic script, likely a title or chapter heading, partially visible at the top of the page.

فان اراد ما كتبه من الموجود من الخارج خرج عن التعرف الى النوع المعنوي كما لعنا

مثلا وان اراد الاعم صار قوله واحد فاعمالا النوع المصحح في السطح موصول على كبر موصول

احث ما ناسو سوال عن الكرات والحديد ودم حوامه اما يكون بعد الشرح لولم يترك

ووجه المسؤل عنه كان سؤل الا عن من هو الم لا عن من هو الم وقوله والى كان الى

اقول ان كان الكلى داخل في مائه فاحسب من الحرس اسم الداي هو اما

او فصل في ذكر السكك نام احدى المسير من كل الماسة من نوع اخر مناسب الى السكك

في جواب ما تولى كتبكم المحضه لاه تعالى في جواب السؤال فالتولى الماتية

السبع مائة اية تمام الحمد المسبحة كسرهما ولا تسأل في حوائج السوء انما هو عن احدنا
لا تسأل يا محمد والكم سلام اليك السلام اليك السلام اليك السلام اليك السلام اليك

لا يفسد عام حسنة والمه سام اي المسرة اي المسرة الذي لا يكون دراهم
امر داخل في الماسة ودرهم البع كالحا باليد الاله الاحمد والحمد لله رب العالمين

امردا اخل في المائدة وذلك النوع كما هو المنسب الى الانسان والفرس والكلب
بالنسبة الى الانسان والشيء كلاب الحمار بالنسبة الى الاسود والاسود

بسم يوم المسكن عنها يا ابا المنيذر بسم الله الرحمن الرحيم

ويعلم ان الامام الحسين عليه السلام هو صاحب الحجة والبرهان في كل شأن من الشرائع والاعتقادات
والله اعلم بالصواب

والتسني دكن الخوا الفصول ٢٠ حوا ما هو كسب السر كالمحفص ورسن ما كلى كسب

علی گڑھ میں مجلس توحید کے اجلاس کا احوال

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

داسا له تمام المسرك والتويع ميايس لم كان داسا له تمام المسرك والتويع ميايس لم كان داسا له تمام المسرك والتويع ميايس لم كان
 يكون تمام المسرك عليها لان السد يراه ليس تمام المسرك من تلك الماسة ومن يوع بها
 لها من يكون بعضها من ان داسا له وبعو الكلام السام من حتى شفي الى بالسادة والا
 لدم السلسل اي بركت الماسة من كوا غير ماسة فمجمع تعديلا من الكلام
 الماسة المعقولة وقد اذبح للعدم كمن الماسة اصبحت الالقاء ان يكون لأم
 لردم السلسل على سطح سماء المسرك من الماسة وبعو ميايس لها وكيفية الى الماسة
 اعم من تمام المسرك الا ان يكون داسا له ولتويع الماسة من تمام المسرك التي تكون داسا
 ولتويع الاول الدار الماسة وتحت ميايس تمام المسرك التي لتويع الاول كالماله
 على داني لا يوجد في التويع الاول مثلا يكون التويع اعم من تمام المسرك من الانسان والتويع
 اعم من التويع داسا له ولتويع الماسة من تمام المسرك من الانسان والتويع كونه
 داسا له ولتويع الماسة من تمام المسرك من الانسان والتويع داني لا يوجد في التويع
 ولكن هو منتقب العامة مثلا فتكون تمام المسرك من الانسان والتويع هو الخيم
 المنتقب العامة والتويع اعم من التويع التويع اعم من التويع التويع اعم من التويع التويع اعم من التويع
 ولا اعتبار الى المساواه على هذا من الماسة لالتويع التويع اعم من التويع التويع اعم من التويع التويع اعم من التويع

داسا له تمام المسرك والتويع ميايس لم كان داسا له تمام المسرك والتويع ميايس لم كان داسا له تمام المسرك والتويع ميايس لم كان
 يكون تمام المسرك عليها لان السد يراه ليس تمام المسرك من تلك الماسة ومن يوع بها
 لها من يكون بعضها من ان داسا له وبعو الكلام السام من حتى شفي الى بالسادة والا
 لدم السلسل اي بركت الماسة من كوا غير ماسة فمجمع تعديلا من الكلام
 الماسة المعقولة وقد اذبح للعدم كمن الماسة اصبحت الالقاء ان يكون لأم
 لردم السلسل على سطح سماء المسرك من الماسة وبعو ميايس لها وكيفية الى الماسة
 اعم من تمام المسرك الا ان يكون داسا له ولتويع الماسة من تمام المسرك التي تكون داسا
 ولتويع الاول الدار الماسة وتحت ميايس تمام المسرك التي لتويع الاول كالماله
 على داني لا يوجد في التويع الاول مثلا يكون التويع اعم من تمام المسرك من الانسان والتويع
 اعم من التويع داسا له ولتويع الماسة من تمام المسرك من الانسان والتويع كونه
 داسا له ولتويع الماسة من تمام المسرك من الانسان والتويع داني لا يوجد في التويع
 ولكن هو منتقب العامة مثلا فتكون تمام المسرك من الانسان والتويع هو الخيم
 المنتقب العامة والتويع اعم من التويع التويع اعم من التويع التويع اعم من التويع التويع اعم من التويع
 ولا اعتبار الى المساواه على هذا من الماسة لالتويع التويع اعم من التويع التويع اعم من التويع التويع اعم من التويع

نام المسرك سها ومن نوع ما كما حكم الساي للاسان لانتقال الداني في كل مره ان كان داسا
 ليعود من غير ما حصل من السماوات متسلسل والالكان فصل لا قاله الممر في المحله
 ادلسن جزء الجمع الماكتام وده تعدد الساسط لا ياتونك عداسر مان براب سدرن ان
 الداني ان كان نام المسرك كان حث والالكان فصل لا لسن الجمع الماكتام لوجود
 مسره لاحاح ال نامي المتبدا ولوسم ملا بعد الا سها الى المساواه ليا ولا يتبع المسرك
 الداني على بعد ان سمن الى ما يكون داسا لما ساس نام المسرك كان فصل وسالخص
 نام المسرك من الماكتام ذلك النوع لانه داني لمع الخس جميع ما ساركة في الوصف
 مما ليس هو داسا له فتولد فكيف ما كان الداني الدن لسن نام المسرك ان سوا كان
 محصا بالماسه او بعضا من نام المسرك مسا وانه لاهو غير الماكتام عن كل ما ساركة
 اعن له اكان محصا او عن بعضه اعن ادا كان بعضا من نام المسرك مسا وانه في حث
 ادا كان للماكتام حث او في وجوده اعن ادا لم يكن له حث وذلك لان التوليد لم يولد
 الا على انه غير الماكتام في المحله من غير دانه على انه غير ما عن جميع المسا دك حث بغير
 داسا او المسا دك حث الخس بغير ان يكون كل داه فصل داسا اما كان بغير
 الداني فصل للماكتام لا لا يغير الفصل الا داسا لا يكون نام المسرك و غير الماكتام

هذا هو المسرك سها ومن نوع ما كما حكم الساي للاسان لانتقال الداني في كل مره ان كان داسا

هذا هو المسرك سها ومن نوع ما كما حكم الساي للاسان لانتقال الداني في كل مره ان كان داسا

هذا هو المسرك سها ومن نوع ما كما حكم الساي للاسان لانتقال الداني في كل مره ان كان داسا

هذا هو المسرك سها ومن نوع ما كما حكم الساي للاسان لانتقال الداني في كل مره ان كان داسا
 ليعود من غير ما حصل من السماوات متسلسل والالكان فصل لا قاله الممر في المحله
 ادلسن جزء الجمع الماكتام وده تعدد الساسط لا ياتونك عداسر مان براب سدرن ان
 الداني ان كان نام المسرك كان حث والالكان فصل لا لسن الجمع الماكتام لوجود
 مسره لاحاح ال نامي المتبدا ولوسم ملا بعد الا سها الى المساواه ليا ولا يتبع المسرك
 الداني على بعد ان سمن الى ما يكون داسا لما ساس نام المسرك كان فصل وسالخص
 نام المسرك من الماكتام ذلك النوع لانه داني لمع الخس جميع ما ساركة في الوصف
 مما ليس هو داسا له فتولد فكيف ما كان الداني الدن لسن نام المسرك ان سوا كان
 محصا بالماسه او بعضا من نام المسرك مسا وانه لاهو غير الماكتام عن كل ما ساركة
 اعن له اكان محصا او عن بعضه اعن ادا كان بعضا من نام المسرك مسا وانه في حث
 ادا كان للماكتام حث او في وجوده اعن ادا لم يكن له حث وذلك لان التوليد لم يولد
 الا على انه غير الماكتام في المحله من غير دانه على انه غير ما عن جميع المسا دك حث بغير
 داسا او المسا دك حث الخس بغير ان يكون كل داه فصل داسا اما كان بغير
 الداني فصل للماكتام لا لا يغير الفصل الا داسا لا يكون نام المسرك و غير الماكتام

هذا هو المسرك سها ومن نوع ما كما حكم الساي للاسان لانتقال الداني في كل مره ان كان داسا

هذا هو المسرك سها ومن نوع ما كما حكم الساي للاسان لانتقال الداني في كل مره ان كان داسا

عالمی کتب خانہ
اسلام آباد

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation of the previous page, written on aged, slightly stained paper.

المطلى

علا، س

عليه السلام

[illegible]

ایں سلسلہ میں صرف و بطور
الکلام الی اللہ
معلوم

[illegible]

اللذين
مضوا

لم سلا صفا ح

وہابیوں کی ایک کتاب

ز ر و ز ب
 ۱
 ۲
 ۳

۱۰۵

[illegible]

[illegible][illegible]

المعروف بالاسم واللقب
البربر على يد ابي

[illegible]

22

This image shows a blank, aged, light brown page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a textured appearance with visible creases and some minor discoloration or foxing, characteristic of old paper. There is no text or other markings on the page.

५

حسن طبعي وعلى هذا العاقل في مبدء احوالهم الطبعات حتى يكون من الكمال الطبع

منه يوزع الحسن الطبع والسيئ الطبع وغيرهما ويكون السيئ الطبع جسيما طبعيا لا من غير
ان يكون له عماره على من واحد وهو الى من حيث هي فلما بدأ التحليل تفصيلي كان واحدا
فاما من في كلامهم لا لهم فالواحد انما هو الى من حيث هي كل طبع قديم
مكتوب الكمال الطبع عماره على الملائمة من حيث هي مطلقا بل الى من الحكم عليها
بالكلمه ومبدأ يدرك معناه ان الكمال الطبع من الملائمة المخصوصه للكلمه الموصوفه
بما من حيث هي الى من غير من حيث هي موصفا بالها ولا احوالها فصار الكمال
الطبع من الملائمة الحكم عليها بالكلمه الموصوفه لا الموصوفه بالمتغير قطع النظر عن سائر
الموارد من الحسن الطبع من الملائمة المخصوصه للكمه قطع النظر عن سائر الموارد

والسوء الطبع من الملائمة المخصوصه وعلى هذا فمبدأ السوء الى ما عليها الخس
كل لما كان امور اربعة من حيث هو ومنه السوء الكمال والحوال المصنف
والجميع المركب من الملائمة مطلقا فالسوء طبع والسيئ طبع والمفضل مفضل الطبع الموصوف
وفي السوء ما ذكره في المصنف والجميع والاول فلا يمكن احدا
ولم يكن عرضا لهم من طاعة السوء عن احوالها اعتبارا فاعلموا انما هو من حيث هو

وهو من حيث هو
وهو من حيث هو
وهو من حيث هو
وهو من حيث هو

وهو من حيث هو
وهو من حيث هو
وهو من حيث هو
وهو من حيث هو

وهو من حيث هو
وهو من حيث هو
وهو من حيث هو
وهو من حيث هو

وهو من حيث هو
وهو من حيث هو
وهو من حيث هو
وهو من حيث هو

وهو من حيث هو
وهو من حيث هو
وهو من حيث هو
وهو من حيث هو

مفهوم كلام المفسر والمفسر في التفسير الحسن الطبع هو الحوالب على حيوان
الذي يصفه لا لا يمكن للمفكر من السوء الى الحسن والاربع من السوء ان الانسان من
حيث وانه المخصوصه لهذا العارض من حيث هو كمالا طبعيا ومن ترك هذا العارض على ما ذكره فان
قد ذكره ما ذكره ان المبدء الذي لا يفسر نفس بقدره من السوء كبريت لكل المفسر وكذا السوء

المذكوره للكلمات الحسن انما هي للمفكر منها وطاعة الى من السوء باسمه بافاد على
الطبعات والعقلية وهو طاعة لم يدرم الاسماء من ذلك اما لدرم الاسماء من ليدل على

على من لا يصدق على المبدء والطبع والمعلق مما يصدق على المبدء من العارض من المبدء
اذا كان على الكمال وروى ان الحوالب مفهوم لا يفسر السوء وكل من كان على المبدء الحاصل في حقا

ما هو وكذا الخرج المركب من الحوالب والكلمه او الحسنه فالكلمات السوء من حيث هو مفهوم
من لا يفسر الى ان كان الحوالب مفهوم لا يفسر السوء وكل من كان على المبدء الحاصل في حقا

على مفهوم الكمال المفضل او الحسن المفضل وهذا الى اذ كان الاسماء من ذلك النوع المفضل
وهو من حيث هو الاسماء لا يفسر الاسماء واعلم ان المبدء الذي لا يفسر السوء

هو كمال مطلق من حيث هو هذا المبدء واما من حيث هو من حيث هو السوء على الكمال العارضه
للاسان والعارضه للسوء كبريت هو كمال طبعي ومن حيث هو من حيث هو السوء على الكمال

وهو من حيث هو
وهو من حيث هو
وهو من حيث هو
وهو من حيث هو

وهو من حيث هو
وهو من حيث هو
وهو من حيث هو
وهو من حيث هو

يعني ان كل ما صدق عليه بعض احد المساويين صدق عليه بعض الآخر والآن ان بعض ما
 صدق عليه احد المتضمنين لم يصدق عليه البعض الآخر بل صدق عليه بعض المساويين
 الآخر وهو ما يتبعه ما لا يام انه لو لم يصدق لولا كل ما صدق عليه احد المتضمنين صدق
 عليه البعض الآخر لصدق بعض ما صدق عليه احد المتضمنين صدق عليه البعض الآخر بل لا يام
 المتضمن المذكور في حوار ان يكون كل من المتضمنين سائلا لطلوع المورودات الخمسة والمورد
 فلا يصدق عليه على سبيل اصطلاح صدق السائل دون الموضوع ووجه ما مر ان الصدق المتضمن
 فيها اعم مما في النصا ما فالتسالة سلم الموجه لان المتضمنين من هو ما لا غاية فلهذا
 على الصورة الحاصلة في الفعل وسم المطا **قوله** وصدق البعض الآخر **قوله** يصدق البعض الآخر
 احسن من بعض الآخر يعني لربما ما صدق عليه بعض الآخر صدق عليه بعض الآخر بل لا يام
 ما صدق عليه بعض الآخر صدق عليه بعض الآخر اما الاول فانه لو لم يكن كل ما هو متضمن
 بعض الآخر لكان بعض ما هو متضمن الآخر عن الآخر فليزم صدق الآخر دون الآخر وهو محال
 والاخرى وروى مثل المسبق ان لا يام انه لو لم يكن كل متضمن الآخر لكان بعض
 بعض الآخر عن الآخر بل لا يام السائل الختمة اي ليس كل بعض الآخر بعض الآخر

من غير ان يكون
 من غير ان يكون
 من غير ان يكون

لا سلم

لا سلم الموجه لحوار ان يكون الآخر امرا سائلا لطلوع المساويين فلا يصدق عليه
 على سبيل اصطلاح ما مر واما الثاني فانه لو كان كل بعض الآخر بعض الآخر لزم
 صدق الآخر على كل ايراد الآخر حكيم عكس البعض او حكيم ان بعض المساويين مساويان
 لانه لما كان كل بعض الآخر بعض الآخر لكان كل بعض الآخر بعض الآخر لزم مساوي
 المتضمنين فليزم مساوي الآخر والآخر صدق الآخر على كل الآخر ولتضمن على الثاني سوال
 وهو ان لو كان بعض الآخر صدق على ما ليس يمكن عام وهو ما ليس يمكن حاصلا معلوم
 ان كل ما ليس يمكن حاصلا هو اما واحد او مجموع وكل واحد او مجموع هو ممكن عام فكل ما ليس يمكن
 عام فهو ممكن عام متتابع فانه **قوله** على الثاني فليزم ان الصالح مساوي لسان والماس ان
 منه ومع هذا لا يصدق على ما ليس يمكن او ليس يمكن فليزم ان لسان لان المعنى المتضمن ان
 يكون وصف الموضوع بالفعل وذا ان بعض ما ليس يمكن حاصلا او بعض ما ليس يمكن حاصلا هو
 انسان **قوله** المساوي لسان هو الصالح في الجملة فلهذا ليس بها حكم اصطلاح والآخر
 من الانسان متواليا في الجملة فلهذا ليس بها حكم وطحا والآخر ان بعض ما صدق عليه بالفعل
 ان ليس بها حكم ولا ما يتبعه اصطلاحا وهو لسان والآخر صليح انه لا بد من احد المتضمنين المورودات
 من عتاة سمارة لسان فليكن **قوله** والآخر **قوله** والآخر **قوله** والآخر
 عموم كان متتابعا حكما على ما ليس يمكن

من غير ان يكون
 من غير ان يكون
 من غير ان يكون

من غير ان يكون
 من غير ان يكون
 من غير ان يكون

في التسمية

ان هذا الظاهر

اقول الا انواع الخمسة لا يتعدد لانه لو كان نوع حصص من نوع حيوان او كونه لزم التكرار النوع الخمسة
 حسا وهو حيوان واما الانواع الاخرى بعد تنوع مراتبها اربع لانه اما التكرار واعمال سلسلة
 مشتملة على نوع واحد او لا والاول ان كان اعم الانواع المعارف الواحدة في سلسلة التكرار
 كما حسم والافان كان احصاها هو السائل كما لا ساه ويسمى نوعا الانواع والاول هو المبرهن
 كالحول والخمس الثاني والثالث هو النوع المتعدد كما لعل على عدد وان يكون الجوهر حسا لا على
 علمه وعلمه وحيث انما هو ممكن المصنوع العشرة ايرادا لا انواعا حتى لا تحصى كونه
 ومراتب الاحاسن ايضا اربع لانه اما التكرار اعم الاحاسن المعارف الواحدة في سلسلة
 وهو العا كالجوهر واحصاها وهو السائل كالحول او احصى من بعض اعم من بعض وهو المنوع
 كما حسم الثاني اذ متسا للكل وهو المنوع كما لعل على عدد التكرار الجوهر حسا له بل عرفها
 عاما لئلا تحصى من اعم منه وتكرر المصنوع العشرة انواعا مختلفة لا احاسن حتى لا تحصى احصى
 منه ولا آسما حتى حتى حبيبه فالعمل مثال لحسن المنوع على عدد والنوع المنوع على عدد
 وبعد الحاف في السلسلة واما بعد ما الانواع والاحاسن في التفسير بالواحدة في سلسلة
 لان النوع العالي مثلا ليس اعم من كل نوع ولا احسن التام من كل حسن وكذا التكرار
 السائل احصى من كل نوع ولا احسن السائل من كل حسن وموظف ولا يمكن كونه اعم

25

[illegible]

من جميع ما حكمه واحص من جميع ما فوته لان المتوسطات ايضا كذلك والاولى بالمرء من
 النوع والحق ان لا بعد في المراتب او لا بد منه كما ذكر ان مراتب الاحاسن ايضا
 الرابع وقد سبق ان النوع الاخير يسمى نوع الاول كما لمطه ان سويهم الا ان الاخير ايضا
 يسمى حسن الاحاسن فاسد ركه وقال ولكن العالي في مراتب الاحاسن يسمى حسن
 الاحاسن لا السافل كما كان في مراتب الاول نوع يسمى نوع الاول نوع وذلك لان جميع الكلمات
 وان كانت من حيث انها كلمات معصية لا ما فيها لكن اذا نظرنا الى خصوصية النوع
 الاصلية كانت حصة النفس بالناس الى ما فيه لان الحسن من مفعول على كسر من يحمل
 ما حكمه في حواش ما هو باصافه الى جميع الاحاسن اما يكون اذا كان دون الجميع
 والنوع من الاصافه بالناس الى ما فوته لانه الذي تعالى عليه وعلى غيره اذ في حواش
 ما هو باصافه الى جميع الاول نوع اما حسن اذا كانت خير الجميع **قول** والنوع الاصل **اقول**
 ذهب العلماء الى ان النوع الحسن اخف مطلقا من الاصل لان كل نوع هو من
 حكم مفعول من المفعولات العشرة فكل مفعول عليه وعلى غيره في حواش ما هو ودون ذلك ما

[illegible]

۱۲ لا کون امر است از علماء
مجلس الاحقاص ۴

نور علی محمد

على كثر من المصنفات التي في هذا الفن
 اذ يتناول الكتاب في كل باب من ابوابه
 احكاما كثيرة من احكام الفقه في كل باب
 احكاما كثيرة من احكام الفقه في كل باب
 احكاما كثيرة من احكام الفقه في كل باب

നവംബർ ൧൯൪൭

الروحون؟

۴۰
کتابخانه

۴۰ و اعظم

५३

ولم يرد في النسخ الا ان يكون في النسخ حركات كبر الحروف في النسخ كبر الحروف
 في النسخ والعلم لا يخط بالان اصله اذ كان علم الداعي للحروف واما البراءة فلا خطاطة في
 النسخ المتأخر من مبادئ حروفه حيث بعد عمله والاولى في النسخ ذلك في الاصل
 على الحروف جدا كان او رسم الحروف كبر مساويا لها من المرفوع في كل ما صدر عن
 صدر علمه المأمور به من المرفوع الا ان له اوجزا من حروفه المأمور به في كل ما صدر
 ما عدا عن حروفه علمه المأمور به في كل ما صدر علمه المأمور به في كل ما صدر
 فكيف يمكن ان يكون في النسخ المتأخر من مبادئ حروفه كبر مساويا لها من المرفوع
 المرفوع في النسخ المتأخر من مبادئ حروفه كبر مساويا لها من المرفوع في النسخ
 به انما خطاطة علمه المأمور به في كل ما صدر علمه المأمور به في كل ما صدر
 جميع ما عداه واعلم من ذلك ان الموصلة الى النسخ المتأخر من مبادئ حروفه كبر
 الى جميع ما عداه واعلم من ذلك ان الموصلة الى النسخ المتأخر من مبادئ حروفه كبر
 وجيد الا ان النسخ المتأخر من مبادئ حروفه كبر مساويا لها من المرفوع في النسخ
 ما يوصل الى النسخ المتأخر من مبادئ حروفه كبر مساويا لها من المرفوع في النسخ
 وكنت المفردة مشحونة بالسور في النسخ المتأخر من مبادئ حروفه كبر مساويا لها من المرفوع في النسخ

واحكام ما يطول في كتابه وداخل في المسألة **قول** وسمى حراما **اقول** في النسخ المتأخر من مبادئ حروفه كبر مساويا لها من المرفوع في النسخ
 وكما هو الحال في النسخ المتأخر من مبادئ حروفه كبر مساويا لها من المرفوع في النسخ
 النسخ المتأخر من مبادئ حروفه كبر مساويا لها من المرفوع في النسخ
 ووجه علمه واما النسخ المتأخر من مبادئ حروفه كبر مساويا لها من المرفوع في النسخ
 بعض الدلائل كما لو كان في النسخ المتأخر من مبادئ حروفه كبر مساويا لها من المرفوع في النسخ
 في النسخ المتأخر من مبادئ حروفه كبر مساويا لها من المرفوع في النسخ
 التي هي من اثار النسخ المتأخر من مبادئ حروفه كبر مساويا لها من المرفوع في النسخ
 ما كلفه علمه في النسخ المتأخر من مبادئ حروفه كبر مساويا لها من المرفوع في النسخ
 كما لو كان في النسخ المتأخر من مبادئ حروفه كبر مساويا لها من المرفوع في النسخ
 مع المصطلح او الحروف في النسخ المتأخر من مبادئ حروفه كبر مساويا لها من المرفوع في النسخ
 لا يلا لاجل المصطلح على الداعي او المصطلح على الداعي او المصطلح على الداعي
 ووجه العلم في النسخ المتأخر من مبادئ حروفه كبر مساويا لها من المرفوع في النسخ
 واما في النسخ المتأخر من مبادئ حروفه كبر مساويا لها من المرفوع في النسخ
 العامة من مبادئ حروفه كبر مساويا لها من المرفوع في النسخ

ما حروفه كبر

ذكر السراج

في النسخ المتأخر من مبادئ حروفه كبر مساويا لها من المرفوع في النسخ

في النسخ المتأخر من مبادئ حروفه كبر مساويا لها من المرفوع في النسخ

في النسخ المتأخر من مبادئ حروفه كبر مساويا لها من المرفوع في النسخ

ما ذكرنا من سوف على الاسل مراب لاه مرت على المسا وسر المساوان على السن
 والسنان على الاسن وقوله العا طعنه وحنيه طامه كلامه انه ليرد بالوحشه والزنه
 واحدا ونوا يكون عن طامه المع بالسه الى السل مع وانما قول الشرح في الاشاره طعنه ولا
 وحشه فاراد بالعره ما لا يكون مشهورا لا استعمالا وفيها في سائله المعناه وبالوحشه سائل
 على مركب تنو الطبع عنه وفي سائله العزيم وكتب ان كسر عن الالطاط المسكه والمجاهد
 عند عدم ظهور مره دال على نيل الم اد فان قلت المي را تكون الا
 مع مره تكونها حوجه من معرفه ذلك فان يكون
 الابع مره دال على ان اللط لم سئل
 بما وضع له وفي عنم الفرعه الداله

على حسنه له المعاليه
 ان مراد الحكم
 رسا على سده

لنصفه

وامسامها

لنصفه الله

لكل الهم باب

نويسنده راه که گوید دعا خدایا بکن حاجت من روا



مراد من سائله
 مراد من سائله

قیمت آبی
 ۱۴۵

در تعبد من علامه قد و از اراد علی

صحیح عند ان سرائف عاشق غبارت لم یع فرما علی



فان قيل عدد القديسين مثل كل انسان كاتب على نفسه الى الله اما الاول فانه
والثاني فانه لا يكون له نصيب من القديسين بل هو كالمركب من اجزاء
فان قيل عدد القديسين مثل كل انسان كاتب على نفسه الى الله اما الاول فانه
والثاني فانه لا يكون له نصيب من القديسين بل هو كالمركب من اجزاء
فان قيل عدد القديسين مثل كل انسان كاتب على نفسه الى الله اما الاول فانه
والثاني فانه لا يكون له نصيب من القديسين بل هو كالمركب من اجزاء

فان قيل عدد القديسين مثل كل انسان كاتب على نفسه الى الله اما الاول فانه
والثاني فانه لا يكون له نصيب من القديسين بل هو كالمركب من اجزاء
فان قيل عدد القديسين مثل كل انسان كاتب على نفسه الى الله اما الاول فانه
والثاني فانه لا يكون له نصيب من القديسين بل هو كالمركب من اجزاء
فان قيل عدد القديسين مثل كل انسان كاتب على نفسه الى الله اما الاول فانه
والثاني فانه لا يكون له نصيب من القديسين بل هو كالمركب من اجزاء

فان قيل عدد القديسين مثل كل انسان كاتب على نفسه الى الله اما الاول فانه
والثاني فانه لا يكون له نصيب من القديسين بل هو كالمركب من اجزاء
فان قيل عدد القديسين مثل كل انسان كاتب على نفسه الى الله اما الاول فانه
والثاني فانه لا يكون له نصيب من القديسين بل هو كالمركب من اجزاء

الصدق من الحكم كمال الصدق يعني المجموع ليس للتصور كما انه ينبغي الحكم كيم لا انما هو

قول والتا ان المراد ان يفتقر الى كلام المصنف ايضا ان يقال ان له بالتصور فقط

المصور الذي مطلقا لزم التسام في نفسه والى غيره كما ذكره في غيره ايضا ان يكون قوله فقط

لنحو الحاجات اليه اهلا وتكسار له به المتيقن بعدم الحكم لزم اتساع اعتبار التصور فقط في المتيقن

بمعين ما ذكره في قوله **قول** وجوابه اشادة الى جواب الاعتراض الثالث اذ ورد على المصنف

فما قيل كلامه على قياس ما تقدم في الاعتراض الاول ان الاعتراض الثالث ايضا متوجه على عبارة

المصنف **الآن** من ذلك الجواب **الآن** على عبارة التزم فهو وارده غير متدفع في ذلك

كما يدفع الاعتراض الثالث عن كلام المصنف في عدم الحكم وتبين كصوره الذي انما يظهر في كلامه

لوط التصور مشترك بين ما اعتر فيه عدم الحكم وتبين كصوره الذي انما يظهر في كلامه

وكذا والتصور في معاملة المتيقن وآله وايه من عبارات قطعهم انهم يظنون

التصور مراد بالعلم اي معنى الادراك مطلقا للتصور غير متضمن معناه واما كلام المصنف

فلا ينبغي ان يكون للتصور معنى واحد متداول للتصور فقط وللتصور مع الحكم واما

للتصور يظن على ما يباين التصديق اي ما اعتر فيه عدم الحكم فلا دلالة له عليه اهلا

لا جعل التصور فقط متبايناً للتصديق فاعتار عدم الحكم مستلزم من مقتضى ذلك

داخل في مفهوم لفظ التصور بل يستلزم معنى الادراك وقدم اليه زيد وجعل المتبدي

للتصديق

الصدق من الحكم كمال الصدق يعني المجموع ليس للتصور كما انه ينبغي الحكم كيم لا انما هو

الصدق من الحكم كمال الصدق يعني المجموع ليس للتصور كما انه ينبغي الحكم كيم لا انما هو

الصدق من الحكم كمال الصدق يعني المجموع ليس للتصور كما انه ينبغي الحكم كيم لا انما هو

الصدق من الحكم كمال الصدق يعني المجموع ليس للتصور كما انه ينبغي الحكم كيم لا انما هو

الصدق من الحكم كمال الصدق يعني المجموع ليس للتصور كما انه ينبغي الحكم كيم لا انما هو

الصدق من الحكم كمال الصدق يعني المجموع ليس للتصور كما انه ينبغي الحكم كيم لا انما هو

الصدق من الحكم كمال الصدق يعني المجموع ليس للتصور كما انه ينبغي الحكم كيم لا انما هو

الصدق من الحكم كمال الصدق يعني المجموع ليس للتصور كما انه ينبغي الحكم كيم لا انما هو

الصدق من الحكم كمال الصدق يعني المجموع ليس للتصور كما انه ينبغي الحكم كيم لا انما هو

الصدق من الحكم كمال الصدق يعني المجموع ليس للتصور كما انه ينبغي الحكم كيم لا انما هو

الصدق من الحكم كمال الصدق يعني المجموع ليس للتصور كما انه ينبغي الحكم كيم لا انما هو

الصدق من الحكم كمال الصدق يعني المجموع ليس للتصور كما انه ينبغي الحكم كيم لا انما هو

الصدق من الحكم كمال الصدق يعني المجموع ليس للتصور كما انه ينبغي الحكم كيم لا انما هو

الصدق من الحكم كمال الصدق يعني المجموع ليس للتصور كما انه ينبغي الحكم كيم لا انما هو

الصدق من الحكم كمال الصدق يعني المجموع ليس للتصور كما انه ينبغي الحكم كيم لا انما هو

الصدق من الحكم كمال الصدق يعني المجموع ليس للتصور كما انه ينبغي الحكم كيم لا انما هو

الصدق من الحكم كمال الصدق يعني المجموع ليس للتصور كما انه ينبغي الحكم كيم لا انما هو

الصدق من الحكم كمال الصدق يعني المجموع ليس للتصور كما انه ينبغي الحكم كيم لا انما هو

الصدق من الحكم كمال الصدق يعني المجموع ليس للتصور كما انه ينبغي الحكم كيم لا انما هو

بعض المسائل هي التي لا يمكن حلها
بواسطة العقل وحده بل تحتاج
إلى التجربة والملاحظة
والمقابلة مع الواقع

والمسائل واحده بان المقصود بالذات من هذه المسائل واما الموضوع فانها
تختلف باختلاف الموضوعات فبعضها يتعلق بالعلوم الطبيعية وبعضها
بالعلوم الاجتماعية وبعضها بالعلوم الشرعية

ان يعتبر تلك المسائل على حدة وسمى باسم الموضوع والمسمى من لوازم الموضوع
فكل موضوع له مسائل تتعلق به فكل موضوع له مسائل تتعلق به فكل موضوع له مسائل تتعلق به

والا فكل مسألة من المسائل قد حلت او لم تحل وسمى باسم العلم بالذات وسمى باسم العلم بالذات
والاسم لا يوجب على من حلها ان يكون عالما بالذات بل قد يكون عالما بالموضوع

استخرجت ودرست بتامها سميت باسم العلم بل اذ لم تكن المسائل لو حفظت
وسمى بذلك الاسم وسمى بها مستخرج بالذات وسمى بها مستخرج بالذات

اول ان تكون حذوه لو كان ذلك لم يكن صحيحا ولو كان ذلك لم يكن صحيحا
او بان وعرفى المكان مسمى كذا غير المذكور قال العلم هو القصد بالذات

بعض المسائل هي التي لا يمكن حلها
بواسطة العقل وحده بل تحتاج
إلى التجربة والملاحظة
والمقابلة مع الواقع

بعض المسائل هي التي لا يمكن حلها
بواسطة العقل وحده بل تحتاج
إلى التجربة والملاحظة
والمقابلة مع الواقع

بعض المسائل هي التي لا يمكن حلها
بواسطة العقل وحده بل تحتاج
إلى التجربة والملاحظة
والمقابلة مع الواقع

بعض المسائل هي التي لا يمكن حلها
بواسطة العقل وحده بل تحتاج
إلى التجربة والملاحظة
والمقابلة مع الواقع

بعض المسائل هي التي لا يمكن حلها
بواسطة العقل وحده بل تحتاج
إلى التجربة والملاحظة
والمقابلة مع الواقع

بعض المسائل هي التي لا يمكن حلها
بواسطة العقل وحده بل تحتاج
إلى التجربة والملاحظة
والمقابلة مع الواقع

بعض المسائل هي التي لا يمكن حلها
بواسطة العقل وحده بل تحتاج
إلى التجربة والملاحظة
والمقابلة مع الواقع

بعض المسائل هي التي لا يمكن حلها
بواسطة العقل وحده بل تحتاج
إلى التجربة والملاحظة
والمقابلة مع الواقع

بعض المسائل هي التي لا يمكن حلها
بواسطة العقل وحده بل تحتاج
إلى التجربة والملاحظة
والمقابلة مع الواقع

بعض المسائل هي التي لا يمكن حلها
بواسطة العقل وحده بل تحتاج
إلى التجربة والملاحظة
والمقابلة مع الواقع

بعض المسائل هي التي لا يمكن حلها
بواسطة العقل وحده بل تحتاج
إلى التجربة والملاحظة
والمقابلة مع الواقع

بعض المسائل هي التي لا يمكن حلها
بواسطة العقل وحده بل تحتاج
إلى التجربة والملاحظة
والمقابلة مع الواقع

بعض المسائل هي التي لا يمكن حلها
بواسطة العقل وحده بل تحتاج
إلى التجربة والملاحظة
والمقابلة مع الواقع

بعض المسائل هي التي لا يمكن حلها
بواسطة العقل وحده بل تحتاج
إلى التجربة والملاحظة
والمقابلة مع الواقع

بعض المسائل هي التي لا يمكن حلها
بواسطة العقل وحده بل تحتاج
إلى التجربة والملاحظة
والمقابلة مع الواقع

في الاصل لا المصطنع وفي كتابنا انما هو ان ابطال كونه بدنيا كسبيل بدل
 على الشك في كونه ولا يمكن له يكونه محال له بل يقع ان سال المصطنع محال له وال
 الحان اما بدنيا او كسبا وكلاهما لا يوجب ان يكون محال له فلهذا ان كان
 كسبا لا يوجب هذا التمسك ارجح اليه ولذا ايضا ليس في تغير المعارض المصطنع كسبي
 فلا يحتاج اليه في كسب السطرات اما لا ولان فلا يلزم كسب الحان بل هو كسب السطرات
 واللاستيعاضة عن علمه واما الكتاب فلا يحتاج اليه مع كونه كسبا للدور او السطرات لم يفسد السطرات
 لا بهذا البتة لو كان كسبا ان يقدم المصطنع في النظر وان يشترط في الدور او السطرات
 في كسب السطرات المحال لا المصطنع لان علمه على كونه كسبا فلهذا ان كان سال
 لما في المصطنع الاصل الى المصطنع ان كان حاله ما ينبغي ان يكون محال له في
 سعي عن تدوينه في الكتاب او كسبي محال له في كسب كسبه فلهذا ان كان سال
 السطرات فلهذا ان المصطنع كسبي عن تدوينه ولا يمكن كسبه فلهذا ان كان سال
 فوجب ان يكون في الكتاب ولم يفسد ايضا لان السطرات كسبي في كسب السطرات
 هذا الموضوع لا يحتاج اليه **قال** لا يفسد المصطنع في المعارض بل في المعارض
 معاملة الدليل بل انما هو عام في الاول في سوي مقبضه وما ذكره لم يفسد **قال** لا يفسد

انما يريد انشاء وتكوينه في كسبه
 مفهوم المصطنع في كسبه
 بالوجود في كسبه
 على مفهوم المصطنع في كسبه

انما يريد انشاء وتكوينه في كسبه
 مفهوم المصطنع في كسبه
 بالوجود في كسبه
 على مفهوم المصطنع في كسبه

انما يريد انشاء وتكوينه في كسبه
 مفهوم المصطنع في كسبه
 بالوجود في كسبه
 على مفهوم المصطنع في كسبه

من ملك الزيادة وسوان تصور الحكم
حرم من احراء التصديق محرم

ان الحكم على التصديق لا يكون
من ملك الزيادة وسوان تصور الحكم
حرم من احراء التصديق محرم

ولا بد في التصديق من تصور الاشياء والاشياء لا تصور الاشياء
وعلى هذا يلزم ان يكون التصديق متوقفا على تصور الاشياء والاشياء لا تصور الاشياء
مسالك وجه الرابع وسوان قوله بالاول الاشياء والاشياء لا تصور الاشياء
ولا بد في التصديق من تصور الاشياء والاشياء لا تصور الاشياء
مع ان المعقود وسوان الحكم تعلق على الشيء كونه على الاشياء والاشياء لا تصور الاشياء

ايضا قال الامام في المحقق المصنف من هذا الكلام ان الحكم لا يثبت على الاشياء والاشياء لا تصور الاشياء
قوله لا ان كل تصديق لا بد منه من تصور الاشياء والاشياء لا تصور الاشياء
المحقق لم يسل لان كل تصديق لا بد منه من تصور الاشياء والاشياء لا تصور الاشياء
السبب لكان تصور الاشياء واحدا في ذاته والتصديق لا يثبت على الاشياء والاشياء لا تصور الاشياء
لان كل تصديق لا بد منه من تصور الاشياء والاشياء لا تصور الاشياء
موقوف على الحكم على الاشياء والاشياء لا تصور الاشياء

من حرم التصديق لا يثبت على الاشياء والاشياء لا تصور الاشياء
كان الحكم على الاشياء وله احوال التصديق على الاشياء والاشياء لا تصور الاشياء

ان الحكم على التصديق لا يكون
من ملك الزيادة وسوان تصور الحكم
حرم من احراء التصديق محرم

ان الحكم على التصديق لا يكون
من ملك الزيادة وسوان تصور الحكم
حرم من احراء التصديق محرم

وسوان تصور الاشياء ان كل تصديق لا بد منه من تصور الاشياء والاشياء لا تصور الاشياء
والصحيح ان الحكم على الاشياء والاشياء لا تصور الاشياء
ان الاشياء فعل لا ادراك في نفسه بل ادراك في حكمه كونه على الاشياء والاشياء لا تصور الاشياء
التصديق عند علي بن ابي طالب في قوله لا بد منه من تصور الاشياء والاشياء لا تصور الاشياء
والا لم يثبت ان يكون لاشياء الحكم من قبل احد سوان الامر ان الحكم على الاشياء والاشياء لا تصور الاشياء

الامور على من الامر من كماله من حيث هو عاين من الاشياء والاشياء لا تصور الاشياء
في الحديث لان الحكم على الاشياء والاشياء لا تصور الاشياء
اما ان الحكم على الاشياء والاشياء لا تصور الاشياء
من من حيث هو عاين من الاشياء والاشياء لا تصور الاشياء
فقد نجا من الاشياء والاشياء لا تصور الاشياء
بأن الحكم على الاشياء والاشياء لا تصور الاشياء

من من حيث هو عاين من الاشياء والاشياء لا تصور الاشياء
فقد نجا من الاشياء والاشياء لا تصور الاشياء
بأن الحكم على الاشياء والاشياء لا تصور الاشياء

ان الحكم على التصديق لا يكون
من ملك الزيادة وسوان تصور الحكم
حرم من احراء التصديق محرم

ان الحكم على التصديق لا يكون
من ملك الزيادة وسوان تصور الحكم
حرم من احراء التصديق محرم

ان الحكم على التصديق لا يكون
من ملك الزيادة وسوان تصور الحكم
حرم من احراء التصديق محرم

ان الحكم على التصديق لا يكون
من ملك الزيادة وسوان تصور الحكم
حرم من احراء التصديق محرم

ان الحكم على التصديق لا يكون
من ملك الزيادة وسوان تصور الحكم
حرم من احراء التصديق محرم

ان الحكم على التصديق لا يكون
من ملك الزيادة وسوان تصور الحكم
حرم من احراء التصديق محرم

الباقية من السوط غير موصولة وكل المصلح في هذا الاصل، صار عند اللطفا والاعمال ذلك المصلحة
 الوضوح فيكون ذلك المصلح الى الطبع كما ان صدور اللطفا منسوبة الى الطبع ايضا **قول** من اطلق الكل
 اطلق فان اللطفا الموصولة من صدور النعمان كما كانت كلمة وانما له من السوط في بعض الاوقات بواسطة ذواته
 المعجزة

[illegible]

۴۵

מלכות

مدرسه آردبیل القابله

فلسف الاقسام زيادة السكس **قول** والاولى لسان الاول اه وكر الاول سها على في

بعض السكس اسطره والفقير بركة والمقصود ان المركب باعتبار المعنى البعدي والاسرام لا يمكن الاله

بعض السكس باعتبار المعنى المطابق وانما لا يتركه فاعكس فاه او احيى باعتبار المعنى المطابق حين باعتبار المعنى

البعدي والاسرام ككل المركب هو المعلوم الوحدى واعباره حسب المعنى المطابق نفى عن

من الاقسام باعتبار المطابقة **قول** وانما في الاسرام اه اعترض على تان الدلالة الاسرامه وان

اسلزم المطابقة لان المركب حسب الاسرام لا يسلزم بركبته حسب المطابقة طوار

لكنه المعنى الاسرامى مركب يدل على المطابقة على نه ولا يمكن المعنى المطابق كوكب ولا يور

في ذلك له لم يلزم دلاله الاسرام على المطابقة بل يلزم بركبته المدلول الاسرامى بكونه

المطابق ولادليل يدل على شئيه ذلك ورد هذا الاعراض بان هو المطابقة له اول على

هو اعتباره الاسرامى بالاسرام طارده لركبته لهذا الحوا من اللوط مدلول مطابق والاسرام شئت

الاسرام مدلول المطابقة والحوا الاخر من اللوط لا يكون مملا والاسرام كسك بركبته بل فتم

الاسرام وادالم يكن مملا بل موهوبا على ذلك المعنى لا يمكن المدلول المطابق للاسرام والاسرام

لنطق مراد من كل ما على يد دل على الاخر ولا يركب منها كلفها بل يكون معنى معار المطابق الحوا

بعض السكس باعتبار المعنى المطابق وانما لا يتركه فاعكس فاه او احيى باعتبار المعنى المطابق حين باعتبار المعنى البعدي والاسرام ككل المركب هو المعلوم الوحدى واعباره حسب المعنى المطابق نفى عن

من الاقسام باعتبار المطابقة قول وانما في الاسرام اه اعترض على تان الدلالة الاسرامه وان اسلزم المطابقة لان المركب حسب الاسرام لا يسلزم بركبته حسب المطابقة طوار

لكنه المعنى الاسرامى مركب يدل على المطابقة على نه ولا يمكن المعنى المطابق كوكب ولا يور في ذلك له لم يلزم دلاله الاسرام على المطابقة بل يلزم بركبته المدلول الاسرامى بكونه

المطابق ولادليل يدل على شئيه ذلك ورد هذا الاعراض بان هو المطابقة له اول على هو اعتباره الاسرامى بالاسرام طارده لركبته لهذا الحوا من اللوط مدلول مطابق والاسرام شئت

مطلق

مطلق

مطلق

مطلق

مطلق

مطلق

مطلق

مطلق

مطلق

مطلق

مطلق

فقد حصل كبرى اللوط مدلولان مطا سنان مطا ولم المركب باعتبار المطابقة **فان قلت**

ادادى هو اللوط على المعنى الاسرامى لا يلزم ان يكون تلك الدلالة بالاسرام لان المعنى الاسرامى

كان خارجا عن المعنى المطابق لانه لا يلزم ان يكون لفظ المعنى الاسرامى حاد عن المعنى المطابق وذلك لان

المركب من الدال والخالج خارج **قلت** دلاله على المعنى الاسرامى اما بركبته الاسرامه

او بركبته او مطابقة وعلى التبعاد بركبته من اللوط مدلول مطا بل ولا بد ان يكون

للحو الاخر من اللوط مدلول مطا بل لا يمكن ان يكون المركب حسب المطابقة **قول** فان لم يصح

لان كبره تسكن مدلول الصغار المتصلة كاللوط مرنا والواو في مرنا والبخاف في

صرك والسما في علامى فان سنان من بين الصغار لا يصح لان كبره وحق وتماما عه

بان المركب من عدم صلاحه الادوا لان كبرها وحدها ايا لا يصح لذلك لا يمكن

يزله قها ولكن الصغار يصح لان كبرها ما ترك قها فان لا يترك مرنا واما والواو

بمعنى شتم والكما في صرك بمعنى الساس في علامى معنى انا ومنه المراد فاصح لان

كبرها وحدها وليس لفظ في مركه نه للوطه حتى يرد انها لا يمكن اذاه ايضا وذلك لان لوطه

الوطه معناه الطامة ولوطه في معناه طامة مخصوصه معناه من حصول ريد وبل الدار ومن الطامة

المقصوده المعه على مدلوله لا يصح لان كبرها ولا فها بخلاف معنى الطامة فاصح لهما **قلت**

بعض السكس باعتبار المعنى المطابق وانما لا يتركه فاعكس فاه او احيى باعتبار المعنى المطابق حين باعتبار المعنى البعدي والاسرام ككل المركب هو المعلوم الوحدى واعباره حسب المعنى المطابق نفى عن

من الاقسام باعتبار المطابقة قول وانما في الاسرام اه اعترض على تان الدلالة الاسرامه وان اسلزم المطابقة لان المركب حسب الاسرام لا يسلزم بركبته حسب المطابقة طوار

لكنه المعنى الاسرامى مركب يدل على المطابقة على نه ولا يمكن المعنى المطابق كوكب ولا يور في ذلك له لم يلزم دلاله الاسرام على المطابقة بل يلزم بركبته المدلول الاسرامى بكونه

المطابق ولادليل يدل على شئيه ذلك ورد هذا الاعراض بان هو المطابقة له اول على هو اعتباره الاسرامى بالاسرام طارده لركبته لهذا الحوا من اللوط مدلول مطابق والاسرام شئت

بعض السكس باعتبار المعنى المطابق وانما لا يتركه فاعكس فاه او احيى باعتبار المعنى المطابق حين باعتبار المعنى البعدي والاسرام ككل المركب هو المعلوم الوحدى واعباره حسب المعنى المطابق نفى عن

من الاقسام باعتبار المطابقة قول وانما في الاسرام اه اعترض على تان الدلالة الاسرامه وان اسلزم المطابقة لان المركب حسب الاسرام لا يسلزم بركبته حسب المطابقة طوار

لكنه المعنى الاسرامى مركب يدل على المطابقة على نه ولا يمكن المعنى المطابق كوكب ولا يور في ذلك له لم يلزم دلاله الاسرام على المطابقة بل يلزم بركبته المدلول الاسرامى بكونه

العلم على ان زمانا كثير ولا تفتقر احصاء من بعض الاحوال بعد الله كما امرت اليه الاساسه **قوله**
سواء احلوا الرمان **قوله** رتبعه بالشيخ الماصي في الحكم والخطا والعصمة قطعا ولا احلوا
للمرمان بل يقول صيغة المجهول من الماصي مما لفت القوم المعلوم وصعب من السائل الخ والمرد
والرمان في الحد والمرد منه علة فلا كساره وليس هناك احلاف الرمان فليس احلاف القصة
سواء ما احلوا الرمان حتى يتم سباده على ان الدال على الرمان هو الصفة **قوله**

دول وف الدارم والاراض
س البور وكونا وعلل الدارم
عليها

11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846.

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

بقيد عيسى واسمار اكله عياله بعد وجود دهن الاسم بعد عيسى واسمار الاسم عياله بعد وجود دهن
 وموعد صلاحه الاخبار وموعد صلاحه الاخبار
قول مسبوقة الى مرسته في السبع مائة تسع مئة قبل وبعد بعد **قول** في الناحية الاولى والاولى
 بالانحاء ما بينه من الودد كرمه فام وما و د ما بينه كرمه من اياه وام
 وكل واحد منهما و واحد لو اكن في الناحية كنفه لتت ولها في الناحية **قول** لست
 ان كنتا وله بغير لاد و

[illegible]

لا تكتب على هذا الكتاب
المستحق من ادواة

شأنه مع قوله هذا إشارة إلى حقيقة
الإنسان مع الإنسان في نفسه تصور الأفع
في النفس فيه والجملة منافية
أن يقال الإنسان كل
منه الحق

لازمه ان انسان
مستقل بعد و کند
موجود را بدو از شیخ ازا
تا ان مستقل باشد
چنان ان تصنیفات
مستقل است

والله اعلم بالصواب
لا حول الا بالله
المستخلص من ادوالة

هذا هو المقصود من قوله
في قوله تعالى
والمؤمنون هم الذين
يؤمنون بالله ورسوله
والمؤمنات هم الذين
يؤمنون بالله ورسوله
والمؤمنون هم الذين
يؤمنون بالله ورسوله

من الفعل والفاعل
بكونه
سعد فخره سبه ومن فاعله
وذلك السبه ملحوظه سبها على انما له
لما حظتها على فاعله

منه اذ هو هذا الجمع اعني الحرف من السبه ملحوظه
بكونه سبها على انما له لما حظتها على فاعله
لان حكمه على سبها على انما له لما حظتها على فاعله

الفعل بغير فاعله واما ما عدا ذلك من
الافعال فاعلها هو الله تعالى ولا يحكمها به اصلا
لانها لا تملكها ولا تملكها

انما استأثر بالافعال باعتبار اسماء
الافعال على ما هو مستأثر به في كلام العرب
وليس له من الالفاظ

منه لان حكمه على سبها على انما له لما حظتها على فاعله
لان حكمه على سبها على انما له لما حظتها على فاعله

منه لان حكمه على سبها على انما له لما حظتها على فاعله
لان حكمه على سبها على انما له لما حظتها على فاعله

منه لان حكمه على سبها على انما له لما حظتها على فاعله
لان حكمه على سبها على انما له لما حظتها على فاعله

منه لان حكمه على سبها على انما له لما حظتها على فاعله
لان حكمه على سبها على انما له لما حظتها على فاعله

في المنقول والعلوي والمنقول الاصطلاح والمنقول

الانقسام الى المشترك والمقتول باقسامه
والاحد والآخر والمنقول الاصطلاح والمنقول

بكونه سبها على انما له لما حظتها على فاعله
لان حكمه على سبها على انما له لما حظتها على فاعله

منه لان حكمه على سبها على انما له لما حظتها على فاعله
لان حكمه على سبها على انما له لما حظتها على فاعله

منه لان حكمه على سبها على انما له لما حظتها على فاعله
لان حكمه على سبها على انما له لما حظتها على فاعله

منه لان حكمه على سبها على انما له لما حظتها على فاعله
لان حكمه على سبها على انما له لما حظتها على فاعله

منه لان حكمه على سبها على انما له لما حظتها على فاعله
لان حكمه على سبها على انما له لما حظتها على فاعله

منه لان حكمه على سبها على انما له لما حظتها على فاعله
لان حكمه على سبها على انما له لما حظتها على فاعله

هذا هو المقصود من قوله
في قوله تعالى
والمؤمنون هم الذين
يؤمنون بالله ورسوله
والمؤمنات هم الذين
يؤمنون بالله ورسوله
والمؤمنون هم الذين
يؤمنون بالله ورسوله

لان حكمه على سبها على انما له لما حظتها على فاعله
لان حكمه على سبها على انما له لما حظتها على فاعله

لان حكمه على سبها على انما له لما حظتها على فاعله
لان حكمه على سبها على انما له لما حظتها على فاعله

Handwritten text in Arabic script, likely a marginal note or a small inscription, located in the bottom right corner of the page.

الومعس الوضع الاحمر سوا الكا في رمان واحد اولاً وسوا الكا في سها ماسه اولاً **قوله** الى

السوم الرابع وصل الى الوصل خاتمة واعلم ان هذا الكتاب من تأليف الامام الميرزا محمد باقر الخليلي

المبواطي والمسكني سائلان في سني بآيات المسكن بعد كون فينا حكمه كما هو مكتوب في إذا

سینہ و قد یوں گھاٹا کالغیر و در کون کسا احد منس و الی الی

كلما الانسان له عقل على نفسه انما وله اغراضها الحكمه فانه لا يمكنه ان يكتبها

مسكنا وفسد ذكره في المسؤول فانه جود جريان من الانقسام في الكون المعاني المسؤول

والمسلمين الصالحين اذ هم خيرنا والا فكلنا في النار والمسلمون الصالحون

فلا يعمان وكذا الخات من الحسد والمار **قوله** فاه للحكة في الشكارة

و اما اصطلاح الفاظ و معانی در این کتاب

وكتب الخليفة على الأتراك **قول** أما الحبيب فلما من حق فلان الامران اسمك

[illegible]

التا للفتل من الوعد الى الكسده حماني الذبح وطار ما اوله لعل لوط الحبيب الاصل

حارث علی بن حسن مؤلف مدکور کمالی نوک مراد فقیه شیخ ملا و حارث بن خرمس

الارم بمن الساتر فلا السواج في الباء **قول** فهو في مشبه في معناه بهذا الشارح

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, appearing as bleed-through or marginalia.

Handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

في اللفظ المسجل في المعجم المحازي

EC

Handwritten notes in Persian script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

الاول ونوله معلوم الدلالة اساره الى الحبس **قوله** فعد حازمكاه الاول على نواكهم

المار مقدر اميبيا اسئل عن اسم الفاعل ثم نزل الى النطق المذكور وهو قوله ان المبحر جاز

في اللوح عن مساهم الاصل الى من آو به على الموارد **قول** ومن الناس من لا يحسنون

على ظهور فساد ظنهم فان اليه طوق موصوف بالنفس والنجاسة صعد للطن بها حملوا على المعنى

ولم يصدق على ذات واحد مع صدق الساطع على الوجود بدون الصبح وكذا لا يستفاد

بالمهادم والمهادم على القاطع صد له على السبب الممنوع فيبعد ظل السبب

من بعد السالين وابعدها ثلثه الساد فهاين سئس سئاما علوم بين وده سكالول والاص

وأما طبق الترادف من الموصوف والصفة المتبادلة كما لا يخفى والكاتب لا يمكن أن يكون

كان باطلا ايضا لان الله لا يقبل منكم العبد المكلف حتى ان منشاء الظن في المساء ومن يوم

الموجبة الكلية هي ما قلنا وحدوا ان كل منزلة من منزلات الدار يتلوها الرجل عند ركوعه في الصلاة

فمنه فان رطل الطين المستسا ومن كان رطل الطين المستسا ومن كان رطل الطين المستسا ومن كان رطل الطين المستسا

عنه ان سدا الى طه فانس نامو الا طه ان كان كانه انا من عند فاف

لأن جوف الفاعلة القائمة بغير الفعل الكسرة كما فعلت ربه في معناه

بأسماء السبعة العارفين السبعة في الدنيا (سورة النور)

100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530
 531
 532
 533
 534
 535
 536
 537
 538
 539
 540
 541
 542
 543
 544
 545
 546
 547
 548
 549
 550
 551
 552
 553
 554
 555
 556
 557
 558
 559
 560
 561
 562
 563
 564
 565
 566
 567
 568
 569
 570
 571
 572
 573
 574
 575
 576
 577
 578
 579
 580
 581
 582
 583
 584
 585
 586
 587
 588
 589
 590
 591
 592
 593
 594
 595
 596
 597
 598
 599
 600
 601
 602
 603
 604
 605
 606
 607
 608
 609
 610
 611

11/10/10

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and small dark spots, possibly due to age or handling. A horizontal crease is visible near the top edge, suggesting it was once folded. The page is otherwise empty of any text or markings.

ایسی اس لاکھ صد دیا فی نفس الامر علی بنی من الکسب، الحی ارضہ والدمیہ کا لاشیٰ قل کل

کس لایق الاثر و تصور ماوس و خاندان
الافراد الجبال

[illegible]

التقابل اربعة

تقابل النقص مقابل العدم والملك
تقابل البصا كالعلم والحتميل
تقابل القوة والموت

نقار النقص مقابل العلم والملك
قال سواد السان

[illegible][illegible]

طوار

[illegible]

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, featuring various names and titles.

في قوله من الطائفة سالمة في الرد كانه قال ليس سئ منها اعم من الآخر فصلا عن ان
يكون الاصل في اعم فهو لفظه ذلك ان مدرك العداء وقوله اعم صفة له كقولك اعمك الدعوى
اعلم من مدبرهم وقوله ومن ان لك الدعوى التي هي اعلم من السائل ان كان لا يملك لا يملك
الدعوى لا غيرها قول كانه الحما من السطه يعني الحما من السطه تام ما به اواد ما هو
الحما كعمله والتفصيل هذا انما يصح اذا لم يكن الحما من حسا اليه حتى ينفرد كونه بسطه ومن ذلك
فلان ان يكون كل منها تام ما به اواده حتى يكون لونا حقيقا غير مندرج تحت فلا يكون

الصوره

نوعا ايضا في مدونه في كل المعامس يكون الحويه حسا للمعني ويكونها حمله الامر
 في الحقه **قول** والوجه والسطح يدان ايضا انما لم يردا كان كل منهما تام باسمه او ادا
 وم يدراحت حس اصلا وعرضا في نفس الموحصين ايضا **قول** الموحص في جواب ما هو الموحص
 على الماسه المسئول عنها ما يطالبه في كل اسئل ما يسبب ما هي ما تنقسم لسطح وان عليها
 بالمطابه ولا خوراي ما كما يدل عليها بصحا فلما سال المفسر في جواب ما ردد
 ولا ما يدل عليها اليها فلما سال الكا رسله جواب ما ردد كل ولكن لا احباط
 في الجواب عن السمع الى ما نواذرتا اسئل الدرس من الدال بالسمع على الماسه الى الجواب
 من مضموم ولكن الدال مضموم في كل المقصود وكذا ردتا اسئل الدرس من الدال بالالهم

معلوم وخصوصاً
معلومه لان العيون مغلقة
سبحا
عاشقها في اليوم
وهو ان الله

التقنين لأن الصنف نوع هـ
تفان الإنسان
تكون

[illegible]

عظيمة
المسكون
بالقصر
بجانب
البحر

باب الاموال

الافصول متقنة للاسنان ومنهم من لم يسمي قائل الاتحاد والماي والحسن المتكلم بالارادة
 والمالطى وكذا السبع الاسنان وراى الحس الافصول موصولة ومنهم من لم يسمي المتكلم بالارادة
 ونسبوا وراى الحس السامى الاصلان متوحدان وليس بينهما وبينهما والحق ان
 الافصل واحد متوحد السامى فانه اذا برز الحس كان الذى كان على مركبا من
 فصل ومكدا فلا يتغير السامى على الذى توفى الالاف موصولة معوم له فاداه من كونه
 دون اصلا **قول** فالقول السامى والمعرفات وهو مستلزم ان يكون تقوى بطريق البطلان
 الى تصور السامى او مساره وهذا العبد منهم عساره مما تقدم من ان الموصلة بالحق الى التصور
 فولا سارحا وكس لا يكون معترا والمفصول من الفئسان طر اكساب التصور واليقين
 ومع هذا لا يستحق ان تصور المتوحد مستلزم ايضا تصور متوحد فمستحق من المتوحد ولا مان
 الحاسه مستلزم تصور ما يوازيها البنية المعهودة دلاله الالاف ام ادلس من يدرك الالاف
 مطبقين البطلان والاكساب **وروى** وليس المراد تصور السامى اه **قول** وقد بين ان تصور السامى
 اكمل من البطلان السامى وقد يكون بالكلية كما ان الحد السامى وقد يكون معه كنه كما ان الحد السامى
 واما تصور المتوحد الحاسى فان كان حرا ماما فلا مان ان يكون بالكلية لان تصور الحاسه بالكلية لا يحصل
 الا من تصور جميع اجزائه وان كان غير السامى كما ان يكون بالكلية وان لا يكون ومنهم من يسمي
 بالكلية

والمعروف

العبد

انما هو الذي يوازيها البنية المعهودة
 دلاله الالاف ام ادلس من يدرك الالاف
 مستلزم تصور ما يوازيها البنية المعهودة
 دلاله الالاف ام ادلس من يدرك الالاف

نقد النظم
 نقد النظم
 نقد النظم
 نقد النظم

مفصلة اما بالكلية او بعضا
 بولس بن مائة اذ لم يكن
 بعض الاجزاء

ان الحد السامى قد حصل بغير تصور اب الاجزاء بالكلية فانه يمكن منه تصور الاجزاء معلوما
 بالكلية لم يكن الا انه معلومة بالكلية **وطحا** **وقال** والاكساب الا ان السامى او الاحص من
 مجرد **قول** اعلم ان المساح من اقترافه المتوحد ان يكون موصلا الى كنه المتوحد او يكون
 مستترا للمتوحد غير جميع ما عداه من غير ان يوصل الى كنه ذلك كقولنا ان السامى او الاحص
 لا يصلحان للتعريف اصلا والمقرب ان المعهودة المتوحد كونه موصلا الى تصور السامى
 اما بالكلية او بوجه تام سواء كان مع تصور بالوجه يميزه عن جميع ما عداه او عن بعض
 ما عداه او لا يمكن ان يكون الذي تصور مع عدم الامساك بغيره بعض ما عداه لما لا يمسار
 عن الكل فلا حظ فلا شك ان كونه تصور السامى بالكلية كنه حيا حال متوحد
 بصورة بوجه تام سواء كان مع اساره عن جميع ما عداه او عن بعضه كونه كنه
 توداع او احص ادا كان كنه لا تكسب الا بالالاف او الاحص بها مصلح في الحاله
وروى او اساره عن جميع ما عداه **قول** وقد بين ان كنه راض الا ان المساح من كنه راضا
 ان التصور الذي عساه معه لا يتصور عن بعض ما عداه في عناه السبعه ان لم يمسوا اليه
 انما ادب في واسترطوا المسوا وان من المور والمور وادرجوا الالاف والاحص عن صلاحه السوف
 وشروطا
 بناء واما المساح فلما كان بعد من الالاف والاحص كان اولي مان لا يتغير غير الالاف مع ان العاطم
 المساح

في جميع ما عداه او عن

حيث كان محدثا في نفسه

في السوف

انما هو الذي يوازيها البنية المعهودة

دلاله الالاف ام ادلس من يدرك الالاف

مستلزم تصور ما يوازيها البنية المعهودة

دلاله الالاف ام ادلس من يدرك الالاف

لا يقال ان هذا المصطلح
 لا يقال ان هذا المصطلح
 لا يقال ان هذا المصطلح
 لا يقال ان هذا المصطلح

من اصلا والحق احتمالا لا نقدا
 وابعدها فاذن كنهان يكون من المسامحة خصوصية
 الى الاحوال ولا يمكن ان يكون احد من وجودها
 في السبل مسلمة لوجود العام **اول** هو موقوف على ان يكون العام واسا للخاص ويكون
 الخاص معقولا ما كتبه واما اذا لم يكن واسا او كان واسا ولم يكن الخاص معقولا ما كتبه
 لم يلزم من وجوده في العمل وجود العام فيه **والثاني** واسا له وخص الخاص في الخارج
 كمن العام منه واما حسب الوجود الذي لا ان كان ان يتصل الخاص ولا يتصل
 العام كما مر واسا **والثالث** فالمراد صدق قولنا كلما صدق عليه الموقوف صدق عليه الموقوف
 فكما لم يصدق عليه الموقوف لم يصدق **اول** وذلك لان الموقوفة الكلمة السالبة
 يصدق الموقوفة الكلمة الاذني على طريق المسد من **والثاني** وبالعكس **اول** وذلك
 لان الاذني ايضا يصدق على طريقهم ولكن واحدة منها مسلمة
 للاحق وقابل قوله وبالعكس اسباب الدوام من الطرف الاخر فيثبت الملازمة للكلمة
 التي اقربنا سوله وهو ملازم للكلمة السالبة **والثالث** وهو ان ساه على الداسات
 عن دخول الا بغير الاحصاء وهو **اول** لان هذا ان كل من ما يحققه وخبره من جميع اعزاه

لا يقال ان هذا المصطلح
 لا يقال ان هذا المصطلح
 لا يقال ان هذا المصطلح
 لا يقال ان هذا المصطلح

لا يقال ان هذا المصطلح
 لا يقال ان هذا المصطلح
 لا يقال ان هذا المصطلح
 لا يقال ان هذا المصطلح

لا يقال ان هذا المصطلح
 لا يقال ان هذا المصطلح
 لا يقال ان هذا المصطلح
 لا يقال ان هذا المصطلح

لا يقال ان هذا المصطلح
 لا يقال ان هذا المصطلح
 لا يقال ان هذا المصطلح
 لا يقال ان هذا المصطلح

فكون الحيد السام لواء السطاسمال على الدال المسماة من دخول اعداد الحدود فيه
 وكذا الحد الناقص تذكر من الدال المسماة من دخول اعداد الحدود فيه
 الى الاصطلاح **والثاني** ان المسماة من المعنى اللغوي فلا ترد ان الرسم ايضا من دخول اعداد الحدود فيه
 معنى ان ليس هذا العلم ان ارباب العوس والاصول يستعملون الحد في المعنى المذكور كما يتبع
 الغلط بسبب الغفلة عن اصناف الاصطلاح **والثالث** ان الحكم ايضا ان الخاص في الموقوفة
 يتبعه الاطلاع على داسا لها والتميز بها ومن عداها نعتا تاما واصلا الى حد السداد
 فان الحسن شذوذا في العلم والمفصل بالخاصة ولذلك يترك في عموم شذوذا
 تحديدا للخاصة واما الموقوفة في الموقوفة والاصطلاح فاحتمال شذوذا فان السطلاح
 الاصطلاح في موضع في اللغة **والثاني** الاصطلاح للمعنى مركب فما كان داسا له كان داسا له
 خارجا عنه كان عداها فالتحديد للمعنى ما في معناه الشذوذا وحدها ورسولها
 حذوذا ورسولها حسا الاسم وتحديد الخاص في معناه الشذوذا وحدها ورسولها
 ورسولها حسا **والثالث** لان الموقوفة في السور اما السور او الاطلاع على الداسات **اول**
 ان المعنى من السور اما الموقوفة على الداسات او الموقوفة على السور
 ولا يفرق في هذا الموقوفة واما الاطلاع عليه بالسور الى له ابي موفته يا يهوداني له سواها
 جميع الداسات او معقها والسور العام

لا يقال ان هذا المصطلح
 لا يقال ان هذا المصطلح
 لا يقال ان هذا المصطلح
 لا يقال ان هذا المصطلح

لا يقال ان هذا المصطلح
 لا يقال ان هذا المصطلح
 لا يقال ان هذا المصطلح
 لا يقال ان هذا المصطلح

لا يقال ان هذا المصطلح
 لا يقال ان هذا المصطلح
 لا يقال ان هذا المصطلح
 لا يقال ان هذا المصطلح

في الاصل

لا مدخل له في معرفة السكون كما هو دال له فلا يصح موقفاً ولا هو أقرب لهذا القول لا من جهة الوجود
 العام على اعتبار ما في التوسعات وما ذكره في باب الكلمات لا سيما في اسماء الكل كما
 الحسن وهو ان لم يكن له مدخل في التوسعات في الاطلاع على الماهية بما هو دال لها
 فذلك انما هو مع الفصل والخاصة وهي انما هي في كونها في كونها عن جميع ما عداه وقد يكون
 عن بعضه والآخر العام قد يفتقر الى ان يفتقر الى التوسعات فان قلت المصنف هو التوسعات
 بناء على اشتراط المساواة قلت قد يكون الكلام على كونها في الاطلاع على ان الارواح لا يكون
 الوجود العام من ان لا يكون في الوجود واليقين يكون الاطلاع على الشيء بالوجود في المطلوب
 وان كان مبدأ الاطلاع عليه دون الاطلاع عليها هو دال له فان هوو السكون قد يكون هوو متقاربا
 بعضها اكل من بعض فالتقارب ان المركب من الوجود العام والخاصة قد يكون في قوله
 من الخاصة وحدها وان المركب من الفصل حدنا فكل واحد اكل من الآخر وكل واحد من
 الفصل والخاصة حدنا فكل واحد اكل من الآخر والافضل وتعاونه فلا حاجة الى ضم
 الخاصة في قوله ان الوجود الحاصل منها معاً اقوى من الوجود الحاصل من الفصل وحده فاذ اريد
 بهذا الوجود الاقوى اخص الوجود الى الفصل **قول** كقولك ان السكون في الوجود لا يكون
 الواحد من العلم والجلل **قول** ان الحركة والسكون في مرتبة واحدة **قول** في قوله ان السكون

فرد يوحى

وما تكسر

في الاصل
 في قوله ان السكون
 في قوله ان السكون
 في قوله ان السكون

وما تكسر وهذا ما يقع اوله في السكون عبارة عن عدم الحركة والالكان السكون احدى الحالتين
 لا سيما في قوله ان السكون في الوجود والجلل **قول** في قوله ان السكون في الوجود والجلل
 احدى مرتبة **قول** في قوله ان السكون في الوجود والجلل **قول** في قوله ان السكون في الوجود والجلل
 واحد استمر الوجود هناك ولذلك سمي دوراً مستقراً ومسا الدور المحرك كقول الدور
 المصنف بل قد يعدم السكون على بعضه من دور المحرك است و كان **قول** في قوله ان السكون في الوجود والجلل
 مستقراً **قول** في قوله ان السكون في الوجود والجلل **قول** في قوله ان السكون في الوجود والجلل
 من الحيوانات والسمات والمعادن واعلم ان استعمال الالفاظ الحارة في الوجود في الوجود
 منها الى غير هذا المقصود لولا التورية في الاستعمال في الوجود من المقصود ومن الوجود
 لكن لا يمكن ان يخلو اللفظ على غير المقصود فيكون اريد في استعمال الالفاظ التورية او لا يتم
 من اصلاً ما كلف به من الالفاظ الى الاستغناء في طول المسافة بلا طابع **قول** في قوله ان السكون في الوجود والجلل
 موزعها على معرفة النقصان كما ان للقول السارح مساوي في قوله ان السكون في الوجود والجلل
 صاحب الكلمات **قول** في قوله ان السكون في الوجود والجلل **قول** في قوله ان السكون في الوجود والجلل
 على معرفة ملك المعادى ومن يباين النقصان فذلك في الوجود **قول** في قوله ان السكون في الوجود والجلل
 واقسامها الاولى **قول** اما السكون فلما لا من بعده والافضل في الاقسام الاولى

واعلم ان السكون
 في قوله ان السكون
 في قوله ان السكون
 في قوله ان السكون

في قوله ان السكون
 في قوله ان السكون
 في قوله ان السكون
 في قوله ان السكون

ان كانه اشارة الى جواب سؤالي محدود وهو ان السكون
 في قوله ان السكون في الوجود والجلل
 في قوله ان السكون في الوجود والجلل

في قوله ان السكون

فكانه من تنبيه أدلة كذا العلم يكشف الشيء ما ذه اكشاف وتنقش بموافق الماصليه التي
يراد سان احوالها **قول** في العصبه الملقوه **قول** بعلى القصبه بطلان لاده على الملقوه وما به على الملقوه
اما لا شئ ان انا كصبه والمخار والاك اولى لان الملقوه عندهم هو العصبه الملقوه واما الملقوه
فاما اعترت له لايتها على الملقوه فصحت تسميه الى اسم المدلول وكرهك لوط القول بطلان على
الملقوه والملقوه فالقول الملقوه حسن للعصبه الملقوه والقول الملقوه حسن للعصبه الملقوه
ثم العصبه الملقوه هي الملقوه العلى المركب من الملقوه عليه وبه الحكم بعه وتوقع البه او لا توقعها
فمنه الملقوه من حيث الاحاطه في الرضخ حسن عصبه والعلم بالاسم بعد ما عند الامام واما
عند الاول فالعصبه هي العلم بالمعلوم الذي هو توقع البه او لا توقعها كما عرفت وقد بطلان البه
بمع الملقوه على العصبه لان العلم المقدر لا تقبل الا بالاجماع لو اننا اوسعنا **قول** اما ان يمكن
العصبه **قول** العصبه لا بد منها من الحكم لانه المحتمل للصدق والكذب والحكم لانه من الحكم عليه حكوم
لما اعنى الحكم عليه والحكم بعه منعه لانه الحاده للعصبه والحكم الذي يربط احد ما بالآخر علمه القوه
لها واكلال العصبه هو بطلان صورتها وانفكاك لوانها الحاده بعضها عن بعض **قول** وليس
الداله على السلبه **قول** كانه ليس لرفع البه الحاده التي دل عليها لفظه وهو يجوز ما دل على صغ
السلبه فيكون الجوع را رطبا للملكوم به بالحكم عليه بالسلبه **قول** طردا وعكس **قول** فترط

عن مطرد له حول عدم المدد فيه وهو في الحقيقة غير معكس نحو بعض المدد وعلته **قول** فالأول
المدد كمدد الأكلال **قول** المدد القصد كمدد صاحب الكشف ومن بعده والأول بذكره وتحت المدد
على ما يتبع المدد بالعدل وما للعن كما ذكره ومن أنصف من بعينه عرف لكل حليمه بكل بعينه
عن طرفها مع ملاحظة الارتباط بمودن والشرطه لا يمكن معادك **قول** فالأول المدد وعلته
المدد كمدد **قول** وهو قولنا ريد عالم بها ريد ليس عالم وعلته الشئ طالعه بمرها لها ريد
قول فلان الأكلال القصصه إلى ما بعد بذكرها **القول** لان المركب اما سئل الى الجوان الموجودة وعلته
من ليس المحلل هو ابطال الصورة فلا سفي الا الا حواء المادية ثم ان اطراف الشرطه لست بها لان
لا تم الا اذا اعتر الحكيم بها اتقانا او اسرنا ويا اعتر فيه ذلك لا يرتبط بعينه فزوره فانك اذا
قلت الشرط طالعه ووقعت السه من طرفه لم تتصور رطبه في كونه ان لست بمكو ما علة او به
فالم مدد القصصه عن الحكيم لم يكن حواء في قصصه لقوى فاذا حذفت احوال الشرطه والاشياء
طالعه لها ريد وعلته كالمدد الذي كان عليه حال الارتباط فانه هذا الخلق كان موجودا في العلم
فلا يمكن قصصه ما لم يقسم اليه الحكيم وعلته لا يكون ذلك كمدد قطع بل كمدد الى الاجزاء وعلته في
الها ومن ريد ان احوال الادوات فقد وجد الحكيم الاطراف بعد اخطا وكشف كونه
ذلك في مثل ذلك لكان ريد حواء كان باهتاج العلم بذكر الطرس وعلته الشرطه لا يقال

عسکری

هذا هو المقصود من قوله
فانما هو المقصود من قوله
فانما هو المقصود من قوله

هذا هو المقصود من قوله
فانما هو المقصود من قوله
فانما هو المقصود من قوله

الاودات كانت ماضية من الحكم فادارت عاد الحكم لان زوال المانع للكون في وجوده
لا بد من وجود المقتضى وزوال المانع لا يتقدم كما في المثال المذكور وان اردت تفصيل
عليك المثال فانتم لا تقول القصة لم يوجد في شيء من طرفها في حيلة كونها الا
نسان صوان ولو حدثت فان كانت مما لا يصح لكون مائة ما كان القصة
في انها حيلة كقولنا الطول الساطع جسم صاقل وان كانت مما يصح لكون مائة فاما لو
في بعد طرفها فكون القصة انها حيلة كقولنا رداق قائم واما لو وجد فيها مائة فاما لكون
ملحوظة اجمالا فكون ايضا حيلة كقولنا قائم ساكن رديس قائم واما لكون ملحوظة تفصيلا
فكون القصة شرطية كقولنا لكانت الشمس طالعي فالها هو موجود وطولها اربع الف قصبة
للملحة اما عودة بالعلل او بالحق فان المشكك في ان القصة مطلعة او لا فاما
ملحوظة لعلها لا يمكن كونها موضوعا لكون لان دلالة احتمالية لكونها شرطية لا يمكن وقوع
في موضوعها لعلها لا يمكن كونها من المفود لكون ملاحظة المعلوم عليه وبذلك تفصيل
فان كنت قلت في قسم القصة طرفا فاما لكونها موضوعا بالعلل او بالحق او لا وان
قلت كل واحد من طرفها فاما لكونها مشككا على سبيل مائة ملحوظة تفصيلا او لا فاما
قال القصة ان كانت قصبتين ارا ذلك كل واحد من طرفها فانه ملحوظة تفصيلا فكون

هذا هو المقصود من قوله
فانما هو المقصود من قوله
فانما هو المقصود من قوله

هذا هو المقصود من قوله
فانما هو المقصود من قوله
فانما هو المقصود من قوله

هذا هو المقصود من قوله
فانما هو المقصود من قوله
فانما هو المقصود من قوله

القصة قد مر

قصة بالحق التوسعة من العمل في التقسيم بعد الوضوح ايضا واعلم ان الشرط لم يوجد في شيء من
طرفها الحكم بل في قسمه هذا في المصلحة فاما في المنفعة فاما في نظر فرض الحكم او في نظرها المنفعة
اللازمة لها فان فكون هذا العود اذ اذن واما فرد في قوة فكون ان كان هذا العود زوا
لم يكن فردا وان كان فردا لم يكن زوجا وعلل هذا ما عداه في المنفعة التي الحكم فيها
يصدق قصبة او لا صدقها **اول** المتصلة الموصية في الحكم فيها ما يقال كقصة شخص قصبة
لغيره فان التوسعة على هذا الاتصال سميت مطلقة وان هذا الاتصال يكون له وجهان متصل
لروية او يكونه اتفاقا سميت متصلة انما هي المتصلة السالبة في الحكم فيها بسلب
الاتصال اما مطلق او لروية او اتفاقا والمتصلة الموصية في الحكم فيها بالسلب
اما في الحق والاشياء معا او في لغيرها فان كتم مطلق الثاني سميت مطلقة وان قيد
الثاني يكونه وانما سميت متصلة عبادة وان قيد الاتفاق سميت اتفاقية والمنفعة السالبة
في الحكم فيها سلب ذلك الثاني اما مطلقا او مقيدا بالعبادة او الاتفاق وسبب
بما حصل بعد الحق في المنفعة والمنفعة في مباح الشرطيات **وقد** ومنه ما لا الاصطلاح
كما يصدق على الموصيات يصدق على السوال **اول** لان مفهوم الملحة اصطلاحا هو
التي يكون طرفها موضوعا اما الفعل او الحق وهذا المفهوم كما يصدق على بديهي يصدق ايضا على

هذا هو المقصود من قوله
فانما هو المقصود من قوله
فانما هو المقصود من قوله

These

لا بطلان المدعى

بني صغير الفصل والتماد لانه يعينه اظهر والتاكيد
وطعنوا ان ما بعد خبر لا يغت في هذا لغيره

من حيث انما هو في السب
الحكمه في صدره ما عني
الروح في السب

من حيث انما هو في السب
الحكمه في صدره ما عني
الروح في السب

اول دلاله واضحه مطروده وان كانت الرامه **ومن غير مستعمله** لوقوعها على الحكمه عليه
مع ان السب الذي يارسل بالمحكوم عليه معقول من حيث انه حاله سبها واك التوحيات لها فلا يكون مستعلا
صالح لان يكون محكوما عليه اوده فاللوط الدال على ما يكون اداة **كثيرا** قد يكون في قابل الاستعمال
الحال المذكور **والدليل** في ذلك ان لوط يكون مستعمله على يد لانه مستعمله في امر الله
فلا يكون راطه وفعال الراطه في عين العقيده من حركة الرق لاها واليه على الارتباط والاستناد وتذكر
في ثلث الكلمه كالحال العاصه فاشهد منها وسنجد رايه لانه لا يراى الرمان كلفا في نظمها واحوالها
اذ لا دلالة لاي عمل الرمان اصلا وقد نرى هذا ايضا ان مدلول كان راسد على مدلول الراطه لانه لا يراى
كان الرمان الذي لا محل له في الراطه **اساره** الى الرمان فكله من استعمال الراطه
فصل في الضبط لفعال منها ثلثه شيا الوجوب والامساع والحواد ونظرها في مدلوله لحيى في مجموع
الواطين مع الراطه الرامه وحدها وعنده الرامه وحدها ما حصل بعد التحكي **ولو لم** في مجموع
لا يستعمل العقيده حاله عنها **ان** تغيب في مثل هولاء ريد دسرس ومنهم فاق لهم ومنهم قصه حاله عن
ومعنا لا يشمل القضاء الكاديه **فصل** عليه انما لا يسميها اذ اجل الفهم على ما في ال
فاما لا جعلت على ما هو من الشرح لاس الامر وما يوجب رغب العالم في مثلها فطعا وان تعلم المسام
من عباره المحض توالف في نفس الامر والتوحيات على مثلها في المسامه من لال السب

الحكمه في صدره ما عني
الروح في السب

الحكمه في صدره ما عني
الروح في السب

الحكمه في صدره ما عني
الروح في السب



من حيث انما هو في السب
الحكمه في صدره ما عني
الروح في السب

Süleymaniye U. Kütüphanesi
Kism. AHCA ZADE
Yeni HÜSEYİN PAŞA
Eski Kütüphane 341